MODO DI FARE HOROLOGI PORTATILI

A SOLE LVNA. E STELLE

Sopra Colonelle, Croci, Medaglie, e Scatolini,

Da sernirjene senza l'Ago Calamitato per diverse elevationi di Polo.

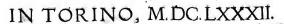
OPERA

DEL PADRE GIROLAMO CANTONE

Vicario nel Conuento di S. Francesco di Torino.

Data in luce da Giuseppe Vernoni Libraro all'Insegna del GIESV .





Per gli Heredi di Carlo Gianelli.

Con licenza de' Superiori.

Organism by Ching

strain the property of the state of the stat

TO A CONTRACT OF THE SECOND

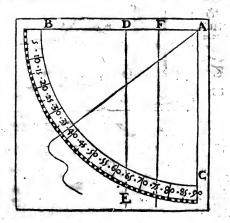
MODO DI FARE HOROLOGI PORTATILI

A SOLE, LVNA, ET STELLE.



Er far qualfuoglia di questi Horologi, è necessario d'hauer il Quadrante diniso in nouanta gradi nell'Arco, il cui centro sia A, & l'Arco sia B, C. (non vi dimostro qui quai sia il modo di divider il Quadrante saucadone gia dato la maniera nell'antecedente libro d'Horologi) principiando la numeratione de gradi da B. veriff C, come qui lotto il vedete, e sapiate che A. B. vi rappresenta l'Orizonte sopra del quale fi deue pigliar la longhezza del Stilo, come à suo luogo fi dirà : A. C. vi rappresenta il Zenit, che è l'istesso che dire ma muraglia, ò qual fi fia alira cofa qual fina rettamente in piedi, nel centro A, vi applicarete vn filo di van interplactorqua in a lattra cora qua in acteationem un pato, inescentro A. vi appraerete va mo di ferta fortite lengo, coi quale potiate pigliare i gradi di detto Quadrante per far qualitoquisi Horologio Sole da me in quierto libro deferreti, eccettuara però la Metaglià, per la quale quefit Quadrante a anulà ferue. Quali gradi i lebbono pigliare da queflo Quadrante per la Horologi gli rirrusura cet deferriti nalei per lecciazioni di quel Polo fotto al qualeva srouazete, de intendali del Polo Artreo, per il quale ho ritto i E Juolo per vindeci gradi del cicazione, que de ado, fion d'a so inclutible, perdipponentomi che quelte battimo per il parito il Tuolo per vindeci gradi del cicazione, que de ado, fion d'a so inclutible, perdipponentomi che quelte battimo per il parito.

feggio d'huomo qual defideri veder il Mondo, "



MODO DI FABRICARE IL CILINDRO:

Rè parti principali fono quelle del Gilindro, acciò fia perfettamente fatto e ciò Coloma tonda vguale in groffezza , Scilo, se Capitelli , qual parti facilmente intenderete dalle fottofegnate figure , offeruando quelle poche (piegationi che qui vi hò

pone. Offenate che A. B. C. D. è il Climéro folo, è fia Colonna con la bafe tutto in va pesso. O. è il pucco nel quale si pianta il Capitello.

piccilo. E. F. G. H. & il Capitello; H. è quella parte che fi pianta nel bucco del Cilindro. K. è il Stilo eleuato, I, vi dimostra il Stilo nalcosto in quel taglio che vi rappresenta la figura.

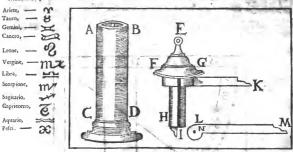
naterino in la forma del Stillo, N. è il bucco del Stillo, nel quale fe li fi paffar yn chiodetto, acciò quefto Stillo fi possi alzare, & abustare secondo il bilogno.

B. Annello nel qualele li mette à va nastro per poter con questo tener il Cilindro quando si vorni veder l'hore.

Perche in qualituoglia delli Horologi si figurano li Caratteri de dodeci segni senza porgli il nome.

Perche in quaintogra de in 100 000 il ingui no il Caratteri de docte regni renza porgli il nome.

Si fono metti qui fotto li nomi de detti fegni celefti con li loro caratteri, acciò fi potino fegnare da chi vorrà fare li Horologi,



Preparate tutte quefte cofe frettanti al C'hlodra douete pigliar l'altezza di detro Ciliadon che bauete preparato con van carta, de parmente la groffezza, qual douet divulee ju n'ette parte, di edile quali denoue fiere reguali, de'la tria di tanta capata, she vi potiate notare il numero dell'hore, acciò non reftimo confule con le linee dell'idicile; Le parti ygnali dono per legnare li fegni del Zodica.

Sai danque il piano, nel qualer han da dipigner le linee a ue dodeci eggi, che de Phore il rettaglio A. P. C. Q. S. I africita primieramente un aparte, nelli quale pottate (chem delli), potter il nusuro cellibrore, che nella efquente figura il vede per le lettere
B. P. D. Q. doute diuder in cie parti vgasi, il reflante per il odopti qui del Zoitaco, qual diudiona Errete in quello modo, Diudete primieramente R. B. Sc. C. D. in dep parti vgali tranda l'aliera I. K. Diudete me quello parti ni trè, con le linee. B. P.
G. H. L. M. N. O., qual futura fegnarete forpata lunea. A Cri tropteo di Capricomo, fopra la linea. B. P. il fegni di Aquario, de, Sagiatrio, fopra la linea a d'GH i riegni di Pecia. 8 scopposo, fopra lesa II, ti figni di Ariera. M. Dieta, Dante II, in line II. M. il fegni
di Tauro, d. Vergio: "Glopin la linea O. N. le Figni di Cremini ad Lone, fopra la linea B. D. il Tropico di Cantro, come vedere
di Tauro, d. Vergio: "Glopin la linea O. N. le Figni di Cremini ad Lone, fopra la linea B. D. il Tropico di Cantro, come vedere
bentano di Carlo d

fark il leuar dell'hore 14. Italiane, & 7. Aftronomiche, fopra la linea 5. fark il leuar dell'hore 13. Îtalia, & 6. 4. Aftronomiche. Sopra la linea I K. che l'Esquinotio fara il leuar dell'hore 12. Ital, & 6. Aftron, Sopra la linead, fara il leuar dell'hore 11. Italy & 5. 4 Aftr. Sopra la jinea 2, fara il leuar dell'hore 10. Ital, & 5. Aftr. Sopra la leuar, 11 star il leuar dell'hore 9. Ital, & 4. †

Aftr. il che tutto potrete offeruar nella feguente figura, nella quale A B è POrizontale del Cilindio.

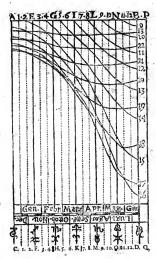
Ma fate aulato, che il comparimento di quelle vicime fince fegnate con numeri, non vi fette per tutte l'altre eleutioni di 100, notando il leuar del Soit in quello modo, pretine ne feguitarebbe che per tutte le peri del Mondo il 150 ce lettaffe empre alla medema hora, ogni volta che fi trousile a tanti gradi di qual Micigalla fegno, se in confeguenza vi altiti di quel Mici, che fi trourri deferritto nel piede del Cilindro, il che è fallo, firecciondo quello foliamente nelli due Equinoti); Donque effendo fatte quelle dissificandi di incer per l'eleutatono fi farzi consi esque:

Diuic che farannole linee per l'idoleci regni doute raccurrere ala Tanola pofia a carte 31. dalla quala vedrete il l'euri del Sole(come colà di del 2) di deci in dicci gradi del feggi, il perche vi (ono poche hore, che no vi faiza, orgioni minuti, dorce te avproprotione accommodarle all'avore gunte (a ucrendoui che cinque, ò lei minuti d'hora, ne due, è ure gradi de (gasinon pofiono portare pregiudicio notabile) ofteruando quanti gradi fara loutagno da qualifongoli fegno il fenan del Sole, de s'a qualla dilatana, ò dia lontananza tirarete dall'Ortrounte del Cilindro linee occulte parallell'alle già tirate, fogra le quali pigharet l'adette del come già diffici riquando le linee dell'ortro, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inte, Scribtor, qualitirate dei dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni inter, Scribtor, qualitirate dimiderte a dello cafeuna parte dei fegni man del diminum dimin

le linee visibili come sopra .

Terminate chhquete tutte le lineé, doutet pigliar la longhezza del Silo, al quale non deux effer più fuigo, che van parte dellet rès, o poco più del Cininorionza la bide, de cipiello, de qualet longhezza doutet portari na lel'orizonte del Qualetture da Averio B nel ponto DI che tantà è la larghezza del Sulo per la figura fegurate; dal quale tirarret van linea partiacità alta. C. del Quadenta fiso al ponto B. 6, florpa qualetta D. B. pigiirate tutte l'altezza del solo, esome tha fiction nelle La su sept il principio de dodeci fegui, equette altezza et alta del controlo de

Vedete nella Tauola per il principio de dodeci fegni alla latitudine di gr. 45. di Polo nel Tropico di Capricorno fotto 1ºaora 16, il Sole effer alto gr. 4. min. 43, t trate donque la fetta fopra li gr. 4. min. 43, del Quadrante, & offerunte l'interfecatione che fa quella fetta nella linea DE, e quant'e la distanza del ponto D. all'interfecatione ene fa la feta nella linea DE, questa pigliarete eon il Compaffo, & trasportarete dall'Orizonte del Cilindro nella linea del Tropico del Capricorno fegnata nell'iffetfo Cilindro, & jui farete en ponto: Vedete adello ne fegni di Sagittario, & Aquario effor alto il Sole gr. 9, min. 39, portate conte fopra la feta a questo gr. & min. del Quadrante, & di muono pigliate la diffinica dal ponto D. fino alla feta, e questa trasportatela dall'Orizonte del Cilindro nella linea de fopradetti fegni, de fatte iui vn'altro ponto : Offeruate di nuouo, ene ne' fegni di Scorpione, & Pefei fotto all'istessa hora 16 10 w gr.22 min. 4. pigliate come sopra questa dutanza, & portatela nella linea di questa fegni fatta nel Cilindro facciido vivaltro ponito: Sotto à l'égni di Ariete, & Libra, cioè a dirigura di quelli fond gr. 37, mis. 46quell'altezza trasportatela e une sopratues Cilindro, & fatte vu'altro ponto: A diritura de segui di Vergine, & l'auro vedete g... 53. min. 2. transportate nel Cilindro. & fatte viraltro poato: Fra mezzo de fegui di Gemini, & Leone e alto il Sole gr. 64. min. 16. trasportate nella linea di quelli segni descritta nel Cilindro quest'altezza facendo consesopra vocaliro punto: Vedete finalmente forto la medema hora 16, nel fropico di Cancro effer alto il Sole ge 68, min. 15, pigliarete quell'altezza come fopra pella linea D. E. descritta nel Quadrante, & trasportarete nella linea di questo legno descritta nel Cilindro: E così farete soprale linee de numeri, segnado l'aitezze del Sole poste nelle Tauoje per il leuar dell'hore di detto, & cost da tutti questi ponti fatti tirarete la linea curua in quel modo che vi moltran i ponti, notando a ciafcuna linea il numero dell'hora, e tanto farete per tutte le hore, si Italiane che Biblioniche, & Aftronomiche, fe quette defiderate d'hauere. Offernate per voitra minor fatica, che qualfinoglia ponto che fate nelle lince de numeri vi ferue per due hore il che vedete deferitto nelle medefime Tauole, & beniffimo potete offeruare della figura, nella quale fi vede, che le hore s'interfecano yna con l'altra. Se defiderate il Cilindro attiti picciolo, gli metrete duo Stili, vino curto, qual feruirà, dalli 21. Marzo, fino, alli 22. Settembre, & l'altro più lungo, qual fernica dalli 22. Settembre fino alli 21. Marzo, pigliando l'altezze del Sole a proportione de Still, che così l'hore vi riufcaranno atlai più diffinte .



Si deue a defio (egnare a) fia defeciuere li dodeci Mefi dell'Anno, il che dalle dipifioni fatte vi riulcirà facilifimo, mentre ògni i «V
di quefi diuffont vi da va Mefe. Tirate dunque nel calce del Clinharo fei linee paralelle in rettangolo alle già tirate. Se trà
quefit fipati didettivatere il dodeci findi dell'Anno, a) para il dodeci legni del Zodiaco, nel modo che nell'antecedente figura
già vedte, il che per effer molto facile da farfi non mi effendo in maggior fipigatione. Compita che farà tutta la figura for la carta, tagliatere via de difi attuto farà fatto: Ora fa
carta, tagliatere via de difi attuto il fiperfino, del fivoclarte genitionnet (opra la Dochoella, de coi il tutto farà fatto: Ora fe
volche (egnar tutte quefe cose fopra l'ifteffi, colonella, o fia Clindro fenza farle fopra la carta, douvete far fopra il medefinno
tutte quelle diaglioni che hautere fatte fopra e fie.

DELL' VSO DI QVEST'HOROLOGIO.

Actilismo è l'vio di quell'Horologio, imperoche non douter far altro, che portar il Sirio à diritura del giorno di quel. Mefe che vi troutate, ò a tanti geal di quel figno che fir trouca il Slock, non correndo giull'amente quel giorno deferito nel Cilandro (par non effer quell'ideleritti che à dicei per dicci) col voltro giudicio metterete il Stilo più vicino à quel giorno che coconocte de la companio dell'amento della dell'amento della della della della della della della dell'amento della de



nofecte ester, & così pigliando il Cllindro per il nastro, d'ila Annello posto nella formatti del Capitello lo voltarete col Stillo in faccia al Sole tanto che l'ombra di 19800 Stilo caschi perpendicolarmente sopra detto Cilindro, è così voltete l'hora che sarà.

MODO DI FARE VN'HOROLOGIO SOPRA VNA CROCE.

Meto che haurere il Clindro, ficilitimo vi riuferà l'égnar l'hore fopra una Croce, i braed idella quale deunon effer rgualt in displezza. Si in quadro perfetto con l'abboso dist. Croce, e quell'in no fiano più lomphi d'un parte chie tre di que che fara la parte di fotto dell'alboro, acciò in quella positivo entrar comunolamente le lines dell'infore, fogni, Mefis Propertua dimuge, fara yna Croce coga, quella proportione l'insure trage le lines paralelle per il dolecte (egni est mobo che fogue.

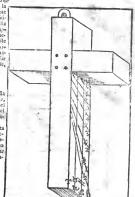
Deudete in tre parti quali due lateral della Croce foto alli bacci dell'ida, utanab due line vigualmente diffanti , para lelle all'angolo dell'albero di detta Croce. Apoppe segante al va aggolo il Geno di Arcine forma la linea venino a quell'angolo de la capitali della Croce. Proposita della capitali della comita de

in li bracci della Croce, quali dessono effer vgania is Pigiate dunque la fonghezza del bancci fino al Vallesco. Se quella porrateta ju el Quistante dal ponto A, verfo, B, fino al ponto F, (per effer tanta la longhazza del Sila Del quella Croce o 8 da detro ponto F, (per effer tanta la longhazza del Sila A. C. pigilarrete utte l'altezze del Sole, nel principuo de' dodeci (egin. qapportando fer para la Croce dell'Oriconte d'elfa, che l'angolio che il rapportando ferio per la Croce dell'Oriconte d'elfa, che l'angolio che il rapportando le loure forpa quelle inge, d'angoli cella Croce cetta gilarta d'unifon, per effer quelle data vicine vua all'altra, il che tutto v'edete nella qui fegnata figura, nella quelle la biatto più con Afrenomiche per tinnor conditione, il che portee in anco voi, perche l'hore Ital. in quella figura rellano troppo condufe, per le molto interfecationi, che finnore taloro.

MODO DI SERVIRSENE.

L modo di fernifene fari quello, che prefa la Croce per il nafferò fi fa .
Annellino polo ne la inguina d'ella, la lafente pendre i labramante, voltando quella pare del aCroce done faradsferitto vino di quel regionale quella ell'hora fi trou il Sole in linegua il etto, in most è ne l'ombar del braccio cada fopra l'abraro, de con obt-ruare l'ombar à dirittura di quel feego, de grado, che fi trou al Sole in degle del del con con che fara,

Non vimaraughiac (wedec vu diffigmo di Croce qual vi rapprefenta vuo forma i materiale, de gridis, percite quella ho fatto con i grande, ser ciò postate veder, condiderare, de midirare quitaon nelle regole di far quella, fina datto, de per altrio fapate che quella Croce fin più fare tamo de la considera del consideration de la considera del considera



MODO DI FARE VN' HOROLOGIO DENTRO VN' ANELLO.

Q Veft-Horologio à Sole nell'Annello, è il più commodo per portare, mentre lo potete portare in dito, è però vero che vi riu-Rița alquanto difficile da fare, perche per effer cofa picciola vi vuole va pocto più di paticpaz, e miliara, acció vi rieta

A 4 giufto, che però dourete operare con flemma aci molo, che qui fotto vi dimoftro!

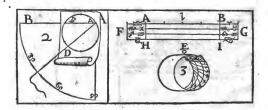
Douer primieramente farui fare van lafrina di mediocre groficzas di quel metallo vi piacera far l'Annello, & di quella arrepezza, lendergaza che lo vortere quale doutest disultàre nella longhezza lo di portire qualicio da 19,0% in larguezza la disultàre cel interpezza lo di portire qualicio da 19,0% in larguezza la disultàre cel interpezza lo di portire qualicio da 19,0% in larguezza la disultàre del financia proprieda e l'antico de l'entre disultàre del disputa de l'antico de l'entre disultàre de l'entre disultàre de l'entre del production de l'entre del production de l'entre del production de l'entre del production de l'entre de l'entre del l'entre del production de l'entre del production del production de l'entre del production de l'entre del production del produ

Figliate adefin la circonferenza di quell'Anello con inegano. & legazo, & cuella fatela fopra vo pefin di earta, diudendo detta circonferenza in fin parti qualli, & a duel quine fin dirimo tirrate van lines, come vedere nella ferconda figura fopra i le cere A. B., tiche fatto metrete quella figura fopra i l'Quadrante, in modo che A. efiremita di quella linea A. B., tiat giultamene fopra i le metro A. del Quadrante, & che detta linea A. B., fatte adento la circonferenza dell'anello i fin figuritamene fopra i la A. B., Orisonete del Quadrante. «A saggiudata quella carta in modo che non fi pofia muocere da detto Quadrante. A finch e non filo fina dell'anello i fina di la come dell'anello dell'ane

Parti tusti i pont, & fegnate gentimente le linee, & i numeri dell'hore, difinederete la taltrina, qual farete insagliage fecondo che gibautres difigenate, tiche fatto pripegarete in circolo perfetto quella laltrina, & nell'miono delle due parti farete faldat con l'infelte va picciol Annellino) qual vi rapprefento nella terza figura per la terza E, iò pure farete nell'iffelfo lubgo ya neljociol bueco, nel quale portiate paffarm filo. Vi atteritio che detto Annelli nel devigual pedo da mabile parati, perche le hautefiq qualetto.

piciol pendenza, ne riceuerefte error notabile.

Il modo di fernirii di quest Horologio farà, che pigliato l'Annello per l'annellino, ò per il filo, fi volti al Sole in modo che i raggi di detto passi per va de' piccioli buebi fatti sell'Annello, facendo cader il raggio loppa quel l'egno. ò frà quel et legni, tra' quali si trougra'il Sole a quel tempo (ernendo vana di quelle parti dell'Annello per sei Messi, come nella Croce si è detto.

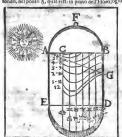


Modo di fare vn'Horologio dentro il fondo. d'vn Scatolino.

Entro qualfinoglia forma di Scatolino, il coperchio del quale fia piano nella parte di dentro, fi potrà fare yn Horologio à Sole, quale ancora vi riufeirà di gufto, & questo facilmente fi fara se oftenarere le regole seguenti. Si pigit primieramente con vna carta la grandezza, & forma del di dentro del coperchio del Scatolino, & quello fi difi.gni (pra vn'altra carta, il che fatto fi tiri fopra questo dissegno la linea A.B. & questa fara l'Orizontale, fopra della quale pigliarete la longhe zza del Stilo da A. fino à C. quale non doura effer più longo della quarta parte dall'Orizontale finovalla linea D. E. paradella a detta Orizon-, eale . Si divida adesso dal ponto C, fino B, in sei parti vguali, tirando linee frá loro paralelle in quadro perfetto a detta Orizontale, & fopra queste lince segnarete li dodeci segni del Zodiaco fosto la linea D. E. con quell'in fina che netta figura gli vedete. Patte che faranno queste linee, & notati li dodeci fegni, accommodate questa carta sopra il Quadrante diuso in 92, in nodo tale che il ponto A. di quella carta fia giultamente sopra il ponto A. del Quadrante, & la linea A. B. di que fia figura fia rettamente colocata fopra la linea A.B. dell'ifteffo Quadeante come fi fece per l'Annello, & cosi bene atlodata in mo to ene non fi posta muonere finche non farà fatto l'Horologio, farete paffare la feta nel ponto A, di questa carta, & con questa pigliarete l'alregge del Sola nell'Arco del Quadrante come flateritto nelle Tatole; e doue questa fera interfeca la mara di ques feg u par li quali pignate l'altezza del Sole farete vn ponto i di maniera che nella linea del Tropico di Cancro fegnaretel altezze del Sole po te nella Tauola per questo Tropico ; & nella linea di Leone, & Gemini notarete l'altenze con ponti poltaneil'illa il l'unla per quelli fegui, contimuando cosi fino al fine de fegni, & di tutte le hote, quali anco in quest Horologio farete Astronomiche per maggior chiarezza, & minor fatica, notando i numeri dell'hore come nella figura vedete :

Patto tutto quello potrete leuar quella carta dal Quadrante, tagliando via tutta quella parte che è di più della miliera che pigliafte del Scatolino, e questa carra incolarete gentilmente sopra il fondo del coperchio nella parte di dentro (te il Scatolino farà di legno; ina effendo di quale he metallo, fara necessario che fatte intagliar sopra detto fondo, quanto hautte dissegnato sopra la Carta,) il che fatto farete vn picciol bucco con quel modo che faceste nell'Annello, & per l'istessa ragione, nel cerento di dotto

fondo, nel ponto A, qual refti in piano dell'Horologio .



Il modo di fernirfi di quest'Horologio farà, che posto va Annellino, à naftro, o filo trà A, & B, nel ponto F. pigliate il coperchio per vao di questi al zandolo în maniera che le linee de dodeci tegni fijno în giusto Zenit, e quetto voltate al Soie in modo che i raggi di detto patino per il bucco A. ad illuminar tutto il piano dell'Horologio, oc così tenendo o offeruat: l'horea diritura di quel fegno, nel quale fi ritropa il Sole, & quelta fara l'hora s Esper maggior chiarezza offeruate nella prefente figura/quella linea à pontini, qual fi parte dalla figura del Sole ino ai ponto is. se quelta confideratela come raggio del Sole, il quale interfeca tutte l'hore, per faper dunque qual fia l'hora, donete riflettere a diritura di quel fegno che fi troua il Sole, per efempio effendo il Sole in Canero vedete che il raggio interfeca fopra questa imea tra le 6. & 7. (Je fara di mattina) fiche faranno hore fei, e meza in circa , ma fe foffe di fera direte che fono hore 5. e più di meza. Trouandofi il Sole per esempio nel principio de segni di Pesci,e di Scorpione vedete che questa linea qual vi rapprefenta il raggio del Sole interieca la lineadi queffi fegni nel ponto dell'hore 9. della mattina, che fono le hore 2. della fera . Dunque quette faranno l'hore, e tanto bafti .-

Modo di fare gl'Horologi à Medaglia.

Désen priméramente per far queflo Horologio, formar differif Archi, si per l'alterza, del Sole nel Mezzoll, che per la diuifione del Horo, e fecondo la quantità le giorni, fenza de qualifimo no no posterit in quell'Horologio, mentre che non the
fuputu trouare altro più facile, sicuro, de breue modo si quello, l'eri cle dourete con digicoza far quell'Archologio, mentre che non the
quello gii vedete nella feguente figura, perche vi riudicia più facile, de più giufla l'a diminore dell'horologio, morte più vedete nella feguente figura, perche vi riudicia più facile, de più giufla l'a diminore dell'hore, cano più che facendoil di
quello gii vedete nella feguente figura, perche vi riudicia più facile quell' per dipicciologi, da quali non
porrefi fare che Medaglic perandie, perciocio, il clie non vi rudiciendo fe fare fice qu'il retain perciocio, di cual non
porrefi fare che Medaglic pierciolo: non genandi. Quefla figura compolle the fara le chiamarete cicli horario, perche guell' rappercienano l'Archi dell'horor en Cleetto, e quello douter fare fore, per ava carra forte, effendo tatto per fimpre prequilat l'entitudi.

ne di Polo, che lo faccite. Il modo di far quello Ciclo horario è il feguente.

Tirifi due linee lunghe abeneplacito ad angolo retto, voa delle quali fara l'Orizontale fegnata per A, & l'altra fara la Meridiana fegnata per B. Dall'interfecatione che fanno queste due lines, cioè nel ponto C. si fara vn'Arco, che interfechi la Meridiana verso B, qual cominci, & termini sopra la linea A. Orizontale, & quest arco si dividera d'ambe le parti in novanta gradi per parte, qual numero di divisione deue cominciare dalla linea Orizontale, & terminar nella Meridiana , numerando detti gradi , come nella figura vedete : il che fatto douete raccorre alla Tauola dell'altezze del Sole nel Mezzodi all'elcuatione del vostro Polo, & da quella offennate, quanti gradi, & minuri fia alto il Sole, fotto il Tropico del Cancro, (dovendofi principiar da quell'-Arco) & perche quella figura è fatta ad elevatione di gradi 45. di Polo, vederce à diritura di detta elevatione fotto il legon Cancro Gradió 8, Min. 32. mettrete dunque il Regolo 2 Gra. 68. Min. 32. deferrita da mine le parti dell'Arco divillo in 90. & così tenendolo, doue questo interfeca la Meridiana, iui fatte vn ponto, e con l'istessa appertura del Compasso, con la quale si fece l'Arco diuiso in 90, ponete un piede del Compasso sopra questo ponto fatto, & l'altro nella Meridiana, & così dall'Orizontale formarete l'Arco del Cancro; Eperche vedete nell'isfessa Tauola che il giorno è lungo in quest'Arco h. 15. m. 26. che sono quasi mez'hora (effendo l'hora di min.60.) fi deue diuider quest'Arco in parti 15 % mezza, delcriuendo il numero dell'hore come nella feguente figura fi vedono, & questo fara l'Arco di Cancro, ò fia Tropico fatto, & diuiso. Douete raccorrere di nuouo alla Tauola per formar vn'altr'Arco, è questo sia d'hore 14, che sara si leuar del Sole a hore 10, Italiane. Vedo dunque à diritura dell'iffeffo Polo 45, che fotto il leuare del Sole d'hore 40, Italiane fono gr. 59, m. 31, che è l'altezza del Sole nel Mezzodi, fi pone per tanto il Regolo a gr. 50. m. 31. dell'Arco diuiti in 90.c così tenendolo, offeruare pasimente doue quello interfeca la Meridiana, e fatte vn ponto in detta dal quale con l'isteffa appertura di Compasso che si fece l'altr' Arco, & nell'istesso modo di sopra si fara quello (scond'Arco dell'hore, quale dividerete in quatordeei parti, per effer tanta la quantità del giorao feguata fotto al leuar del Sole d'hore to. E quefta regola deue feruire per formare, & dividere tutti l'altri Archi, come benisiano il vede nella feguonte tigura , auertendoui però ch'io non hò fatto gl'Archi dell'hor. 9.11.13. 15.fi per non confonder la figura, che per non effer tanto necessari, madime per le Medaglie picciole

Modo di segnare li Tropici, Equinoziali, & Archi diurni sopra le Medaglie.

Acto the faria il Ciel horario doucce hause y spegge di carta ya poco più grande di quello, che vorrelli la Medaglia, Joyra del quello, che vorrelli la Medaglia, Joyra del quello di ranno fengua che la livre i partico più di prime di polici promota e dell'Horologio da fanti, Ci Patrix la Meridiand dell'Horologio da fanti, Ci Patrix la Meridiand dell'Horologio da locale che fanti quelle delli line, di formetal la logicarzad del Stulo (langua for votete in Medaglia grande, Ci curto C la volete picciola J Jora l'Orizontale, chi in quella figura y vien rapprefenato per C.D. al ponto D. che è la (nomina del Stulio), firi viva line acceptia paraleli al la Meridiana, porpa della quale fiedeno pigliare utile rilatezade delso.

le nel Mezzodi, trasportandole sopra la Meridiana nel modo che segue.

auola

Modo di segnare l'hote sopra le medaglie.

L moto di fegnate finore è facilitation, per il che non vi dont rincretere quella pitiol fatea, chi ances deune fare mente gi hances fatte la maggiore, de più affeita, le primar di unque l'hance fatte ameriti, ce la distincio dell'interio, deute ria portrari nel circulo maggiore del la Moza fita fatte mente del la companie del la Moza fita fatte di continui del l'accio maggiore del la Moza fita fatte più per tatte del l'accio maggiore del la Moza fita fatte per la perta del la rica del maggiore del la Moza fita fatte per la perta di la rica da maggiore del la Moza fita del recola maggiore del la fatte del productione del la rica del productione del la Moza fita del recola maggiore del la fatte per la meta del la recola maggiore del la fatte del productione del la fatte del la fatte del la fatte del productione del la fatte del la fatt

Si ponga fempre il regolo al ponto C. Scà quell'hora fegnata in vao degl'Archi, qual volste trafportare in vao de circoli, de coèt tenendo il regolo doue quello interfeta al tircolo corrifpondente all'Arch, il fi faccia un ponto quello fara van ponto per unell'hora, che si defidera d'auso fepra la Medagita, il che it fa per taute l'hore, pigliando trutti ponti dell'hora negli Archi;

trasportandogli ne i circoli corrispondenti a detti Arcni. E per maggior chiarezza eccoui vn esempio per l'hora 20,

Si metta il regolo al ponto dell'hora 20 descritto nell'Arco maggiore, ò sia Tropico di Cancro, & al ponto C. interfecatione dell'Orizontal, & Mendiana, e cofi tependo detto regolo fatte ponto nel circolo maggiore della Medaglia, doue quello vien intersecato dal regolo, & sara il primo ponto per l'hora 2018i metra di nuono il regolo al ponto dell'hora 20, deicritto nell'Arco d'hore 14. quantità del giorno, & al ponto C. è doue il regolo integleca il circolo della Medaglia d'hore 14. fatte va ponto, & quefto fara il fecondo ponto per l'hora 20: Si ponga di muono il regolo all'hora 20, defentea nell'Arca d'hore 12, ò fia Equinoziale, or al ponto C. e con flando il regolo fi fucci va ponto nel circolo d'hore 12 descritto nella Medaglia, & fara il terzo ponto per Phora 20: Si rimetea di nuouo il regolo all'hora 20. nell'Arco d'hore 10. & al ponto C. e doue il regolo interfeca il circolo d'hore to nella Medaglia fi facci va ponto, ec fara il quarto ponto per l'hora 20. Si riponga di nuono il regolo al ponto dell'hora 20. fegnato nell'Arco minore, o fia Tropico di Capricorne, se al ponto C. Se fi faci va ponto nell'interfecatione che fa il regolo nel sircolo minore della Medaglia, & quello farà il quinto ponto per l'hora 201 l'atti quelli cinque ponti tirarete vna linea da vn ponto al altro, la quale reftera (come tutte l'altre) curua. & cofi farete per fegnar qualfinoglia hora nella Medaglia, quali hore fegnate fi deue far yn circolo efferno al circolo maggiore, tra quali fi fegnaranno i numeri dell'hore, nella maniera che vedete nella figura. Et fe volefte afteme l'hore Babiloniche, fi fara vn altro circolo più grande, numerando quefte tra li due circoli più grandi, in modo che la prima hora Babilonica fia adiritura della 23. Italiana, et la 2, Babilonica fia adiritura della 22. Italiana come fi vede nella feguente, Quali hore, & linee feguate potrete leuar la carta dal disopra del Ciel horario, rellando adessa librarologio compito, & questa carta potrete incolare iopra qual che piciola tauoleta o pure far tagliar iopra qual Mettallo più vi piacerà, reftando in questo modo assai più bello, & honoreuole. Si deue adesso far va bucco nella linea Meridiana al disopra del circolo Equinozale, nel qual bucco fi deue metter va piciol anclino ò fia naftro col quale fi terra la Medaglia, quando fi vorrà veder l'hora come qui fotto fi dirà

Modo di metter il stilo sopra le Medaglie, & seruirsi di queste,

Il. Stilo fopra quefla Medaglia fi deue fare in forma triangolare, cloè ch'vn angolo fin il ponto C. Ivaltro singolo fia nella fonmia del circolo Equinoziale acila sus radana. È l'altra fia su le posto D. és queflo dessi a economodare fopra la Medaglia in modo che fi posti altra reper veder l'incar de shiftire accèsi pon fia almingolimica. Norm qu'ella della della fina di modo discoprata dario in quella guiff, perche facei torno al giuntito del Lettore atito bendi chiefendo la Josa fizza a del Sitio de C. D. Salada. Della della guiffe della control della control della della della distinuata del trianglia. El Sitio rato della Della della control della control della control della della della della control della della della della della Della della control della control della d

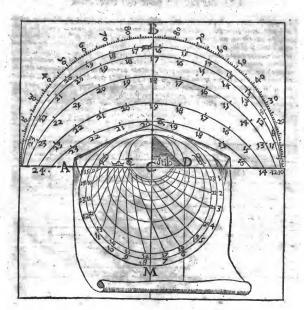
E necettaro fapere a chi nova lessa il Sale, perche lossa ai que flo è impostibile fi posta crossa; Pinos à Cal giorno, Sapasso questos desegue (cal Sitolic destato a) aixer la Medigia al Sole, e votaria franto che i frombar del Sitolic adali flora que i crittoro di questifinano, che fi levo il Sole a que i tempo che sistopera la Medaglia, J. Li civoli che corrigiono non all'inore del lessa ri el Sole, principiano dalla inaco Orizonta della Medaglia, a quella partec che finosite ribere della massa, se qualti terminian nella liane cal litora del Sole del S

Intrio cutto querlo quando fi worsh weder l'hora, fi nigli la Medaglia per il lino Annellino h fin Nativo, de alzano il scilo ficielli queda al Sole, ma i modo tale che fiti sene in Equilibrio, cioc che fion pendi ne da vga parte ne dall'altra, de cofi fi faci acta l'Umbra fopra quel circolo; o tra que circolo; che fa faci acta del Sole, voltando la Medaglia in modo che fi fari la Mantina cadi l'ombra fopra quell'here che fono auanti il Mezodi, de fe fara verio fera, cadi l'Ombra fopra quelle, che fono dopo il Mezodi, de Cofi fia prà libro e certa.

Segue la figura de Ciel Horazio, de Medagiai, la quale hó atato fa forma grande, acció meglió fi post vetere, de múrare, quanto melle recipio, de famo del fatire à leta odeto, de persó ao su simaza giaza fe fai que la figura d'INCASSIGNI con grande non esfondo stata farta con sal altro sine; che si e di faita conignande foste dobligo strebbe. Medaglione, enon Medaglia; Questa dunque porter far quanto va megor fosto, sectio vive recie natispishe; de di ordinaria prandezza Ognado pos si vodelle gibi epicibla fi può col lauorare con maggior giudicazo, de patrienza, Dietro a questa fa posta sia maggiar qualche figura, acetò ariola più bello; de questo far que dell'horogio pri vo delle gibi delle, de capital fa posta sia maggiar qualche figura, acetò ariola più bello; de questo far que dell'horogio pri vo prodo dire, per este fre brue;



FIGURA DEL CIEL HORARIO ET MEDAGLIA



TAVOLA

TAVOLA

Dell'altezze del Sole nei Mezzodì.

Per li due Fropici, es Equinozij, come anco quando leuarà il Sole à quell'hore in quella desettet, qual serue per somarli Archi deilbre da quali se canano l'hore per globo rologi à Medagita, ma prima ossensate che nel primo ordine posse in fronte di questa tauola sono le hore del leuar del Sole per l'horologio Astron. nel secondo ordine l'hre l'adnel tergo l'hore della quantità del gorno. Sich leuando sper sesmojo i il Sole à hier.
Astron. leuarà a 14. Ital. es il giorno sach tengo hore 10. pristando, il numeri (come
quedete) un sotto l'attro. L'i numeri possi sotto alle lettere le m. sono il quantità del gorno tronandos il Sole nel primo grado di detti segni, ossi tropici, che sono il Capricorno, es il Cancre: tatti la numeri possi sistos, m. sono trada, es minusi chi sarà alto
il Sole nel Alezzodi leuando à quell'hora che t'à senata sopra dette lettere g. m. La
prima colonella sono i Posi a diritura de quais si pigitano intit l'altezza del Sole.

-	det Sole all'-	1 8	1 7.8	1.7	0. 3		1.5.		P P R	hor, lta	
leuar	del Sole all'-	1 16	1 15	1 14	13 -	12	1 11 1	10 1	9 1 0	and the same of	
Quan	ttta des	1 8	19.	1 10	I II	12	11 13	14	15 1 -1	-	-
	Ta	3	1	1		3		1	1	00	3
Na.	- M M (i)	M : vi M	ri G. M.	G. M. 1	.a. M. L	uu	14, 14.	G. M. U	M. 10.	M.O. M.H.	M
	9. 8.126.		. 1	32.51.14	11. 9.1	50	1 58.51. 10	57. 9. 1	to J	173 32.11	1- 5
40			-	3-7-	43° - K	40	157- 32-1	65, 15.1	1	172. 32.11	5.
41	1 9. 125. 2					44	56. 15.16	1. 2.171.	2.1	174. 32.11	5.
42	1 8. 56. 124			: 31.554			154. 58, 1			170. 32.11	
43	8. 48.123.	49.1			39. 2.1					169. 32.11	
41	8. 42. 22.	29.1	124- 32	31. 1.	38. 18,1		153 42.16			468. 32.1	
45	8. 34.121.	191	124 +	3. 49.	37-341		152. 20.19				
46	8. 26-120.	29 1	12:04	129. \$81	16.49.1		151. 11./5			167. 32.11	
47	8. 18.119	29.1	127. 22	*19. 16.	36. 41	43	149. 56.19	6. 34.162.	38. [166. 32.11	5. 4
49	8. 8,118.				135. 18.1			5. 7.161.		165- 32 1 1	5. 5
49			9 22 36.				147. 28.1	3. 41.159.	24.164.	32-164. 132-1	16.
	1 7. 50. 16	29. 17.	4'22. 12	.127. 45	35.45.1	40	140. 15.19	2. 15.157	48.162.	46.163. 32.11	6.

ALTEZZE DEL SOLE

Nel principio de dodeci Segni del Zodiaco per le bore Italiane , & Babiloniche alle latitudini fottoferitte del Polo Artico.

Et prima

Offernate che alla destra, es sinistra di queste Tauole sono notati li 12. Segni dei Zodiaco, es che nel fronte di queste, sono descriste le Hore Babil, es Ital. sotto alle quali vi sono e m. che indicano gradi, minuti, sotto a quali sono posti li numeri, che sono l'altexace del Sole à quel bora sopranotata, es à quel segni notati a lettre.

Alla Latit. di Gr. 40.

	=	-	=		-	-	-	-		-	_	-	_			_	_		-	_	_	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Hore	t	0	1	1	1		2	t	3	I	4	ŧ	5	-	6	1	1	7	1	8	1	9	1	10	1	11	1	12	- 1	1	3 1	14	1	29	1	B4
Hore	1	4	1	23	ı	1	2	1	21	1	20	1	19	1	18	3 1	1	7	1 1	6	ī	15	ī	14	1	13	1	12	1	11	I	10	F	9	7	Ra
\$0 S0																																				
9																			172																	
S.	0	. 0.	11	0.3	81:	11.	49	13	3.1	614	4.4	115	5.3	514	54.5	61	70.	41	67.	431	59	37	14	9.	9:3	7.52	12	6.23	1 2	5.	41	4.1	11		0	I
me	0	. 0.	[1 I	.17	71 2	2.	φóI	34	. 6	14	4.48	15	4	16	io.	110	SI.	9[56.	141	47	54	3	7.32	1 24	5.80	11.	4.52	1	3.2	oī		1			7
2	0	. 0.	11	lek	61	22	31	13	2.4	3: 4	11.3	4:4	7.4	415	0.	014	17-4	141	41.	141	32.	48	22	.31	111	.26	1	, 0	1		1		. 1	-		7
m	0	. 0.	11	0+4	7	20	39	12	9.	213	5.1	213	8.1	513	7.4	1[]	3+3	41	26.	74	17.	42	1 7	.30	1		L		1		t		1			3
N																			15.						1	1	1		1		1		1			~
ह	0	. 0.	!	9.14	4[]	17.	1	[2:	2.4	712	5.5	812	d.1	2.2	3.8	5] 1	7.5	31	10.2	71	ı.	24[T		Ī		1		1		1			2

Alla Latit. di Gr. 41.

Hore 10 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 1 1: 12 12 14 7 1	1 Ba
Horeiz4 123. 122. 121. 120. 129. 118. 117. 116, 119. 114. 113. 112. 111. 110. 19.	I Ital.
7 [g. m. g. m.	1 2 ?
20 2. 0,10. 4.72049.131.59.143.17.154.22.164.28.171.30.171.21.164. 9.153.59.42.53.131.35.120.26.19. 42.10. 0	1
20 [3. 0.1.10.27.121.28.132.44.143.59.154.42.163.51.163.59.167. 6.159.29.149.21.138.17.176.58. 15.48115. 2.1	H
702 0. 0.411. 7.123.26.133.35.144. 6.153. 8.159.11.160.13.155 46.147 53.137.28.126.28.15.11.12. 58.1	18
0 .0.[11.16.[22.10.[32.15.]40.49.]46.48.[49. 0.]46.48.[40.49.] 32.15.122.10.[11.16.[0. 0.1]	3
0. 0.10.36.120.16.128.27.[34.23.]37.18.]36.39.[32.34.125.43.]16.56.[6. 55.]	3€
0. 0.19. 33.117.46.124. 5.127.53.128.41.126.22 121.15.113.56.15. 0.1 1 1 1 1	===
0-0.19. 1.116.34.122. 6.125. 4.125. 8122.15.116.48.19. 19.10. 20.1	65

14		. 6	97				0
Hore o 1 1 1	21-3 F 4 I	5 1 6 1 7	1 8 1 9-1	10 : 1 11	12 . 1 13	T 14 T	15 Ba
Hore; 24 1 23 1 22	1 21 1 20 1	19 1 18 1 17	16 7 15 1	14 1 13 1	12 [11	1 10 1	9 Tital
7 1g. m.1g. m.1g.	m. g. m, g. m,	g. m. 1g. m. 1g. m.	g. m. g. m.	g.m. 1g. m. 1	g. m. g. m	1g. m. 1g	. m. 2.1
90, 0.19. 52,120	26.[31.26.[42.34.[5	3.28 163.22.[70.20]	170.39.14. 3.	54.16.443.25.	32.17.[21.1	6.110:40.10	44 80
		3-47:162.46.167.55					프
		52.14.158. 9[59,16.				- 0	- B
0. 0.[11. 5. [21						T T	- 12
mr 0. 0.110.25- 115					1 1	1 1	34
Q. 0.19. 28. 11	.20.123.25.127. 0 [27.39.125.15.120. 8	[12.52.[4 2.]	Total Total	L	I I	□
@ 0. 0,18, 49. 110	7.[21.25.[24.10.]	24. 3.121. 5.15.37.	8. 11.[]	1 1	1	1 1	2
	•	Alla Latit.	di Gr. 43			3	
Horer o [1 [21 31 41	516171	8 9 1	0 [11 [12	1 13 1	14 1 15	, I Bab.
Hore 24 23	2 [21 [20 [19 7 18 1 17 1	16 1 15 1	14 13 1	2 11	10 1 9	[Ital,
7.71 g. m. 1g. m. 1g	m. g. m. g. m.	g. m. g. m. g. m.	g. m.[g, m. [g	. m. g.m. g	m. g.m. g	m. 1g. m	· 127
1		2.32.[62.15.[69.10,]6	-	-	-	_	-
		452.[61.40.]66.50.[6					一旦

Alla Latit. di Gr. 44.

1

1

0. 0.110.46.121.43.132.30.142.38.151.18.157. 7.158.19.154.26.146.53.137.17.126.43.115.48.14. 54.7 0. 0.110.55.121.27.131. 8.139.18.144.57.147. 0.144.57.139.18.131. 8.121.27.110.55.10. 0.1

0. 0.110.12.119.29.127.14132.46.135.22.134.35.130.33.123.54.[15.23.15. 53.]

0. 0.19. 8.117.54122.45.126. 7.126.36.124. 8.119. 1.111.48.1 3. 3. 1 0,18. 35.115.40.120.42.123.15.122.58.119.55.114.26.17. 2.1

	4
litore [0] 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 1 11 1 12 1 13 1 14 1 1	5 Bah
1Hore 124 23. 122. 121. 120. 139. 118. 117. 116. 119. 114. 113. 112. 111. 110. 19.	I Ital.
7 g. m. g.	1.81
2. 0.19. 28.119.39.130.17.141. 4.151.35.161. 8.167.59.169. 6.163.42.154.45.144.26.133.41.122.52.1 12.36.12. 53	25
06 0. 0.1.9. 52.120.21.131. 6.141.48.151.56.160.35.165.44.165. 2.158.52.149.47.139.27.128.42.17.59.17. 37.1	X
TIL 0. 0.110.35.121.21.131.57.141.54.50.23.56. 4157.22.153.45.146.30.137.10.126.50.116. 6.15. 22.7	R
30- 10.44. 21. 5.130.34. 38.32. 44 1.146. 0.144. 1.138.32. 30.34. 21. 9.110.44. 0, 0.	do
Mv 0, 0,10, 2,119, 5,126,37431.57.134.2.3.133.32.729,32.12.59.14.39.14.59.1 [[[[3€
ع م م م م م م م م م م م م م م م م م م م	====
G 2-0,18. 22,115,12,120. 0,122-19,121,52 18,44,113,14,15. 53.1 [ड
G 3. 0,8. 22,15,12,120. 0,122-19,121,52[10.44,13,14,15. 53.]	Q

Hore 1	1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 0 1 7 1 8 1 9 1 10 1 11 112 113 1 14 1 15
Hore 1	4 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9
17.5	. m.1g. m. 1g. m
2	0.19. 15.119.15.129.42.14037.150.37 160.0 164. 47.168.15.163.27.154.56.144.54.134.22.1-3.49.113.35.13.58
2	. D.[9. 40.[19.57.[30.31.[41.2.[51. 0.]59. 28.[64.38.[64.16.[58.35.]49. 5.[39.48.[29.16.[18.43.]8. 30]
mz	0.7 10.24 120.59 131.24 141.9 149.27 155 2.156.24 153. 3.146. 6,137.3. 126.56. \$16.24.15. 51.7
2	. 0.110.33. 120.42.130. 0.137.46.143.5.145. 0.143. 5.137.46.130. 0.120.42.110.33.10. 0.1
m	0.19. 50. [18.41.126. 0.131. 8.133.35.132 30.128.32.122. 4.113.49.14. 21.]
	0. 0.18. 42. 116. 0.121.23.124.20 124.30.121.52.116.45.49. 39.11. 5.1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1
7	3. 0.18. 8. [14-43.[19.16.[21.22 20-46.[17.33.[12. 2.[4- 43-]

Alla Latit di Gr. 46.

	Zilla Latte at Gr. 4st	_
Hore†	0 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 0 1 7 1 0 1 9 1 10 11	Ba
Hore 1	24 1 23 1 33 1 21 1 20 1 19 1 18 1 17 1 16 1 15 1 14 1 13 1: 12 1 11 1 10 1 9 0	1 le
FIE	m. 1g. m.	1 1
	0. 0.19. 2.718.50.129. 5.139.29.149.38.158.50.165.35.167.23.163. 9455. 5.145.22.135. 3.124 40.114.34.1 5. 3	9
2	0. 0.19 .28,119.33.129.56,140.15.150. 1.158.21.163.31.163.29.158.16.149.56.140. 9.129.49.119.27.19. 22.1	K
me	0. 0/12/22 [20/36/30/50/40/24/148/31/154. 0/155/26/52/20/45/41/36/55/27, 2/16/41/16, 10]	-
	0. 0.110.21.120.19.129.25.736.59.142. 9.144. 9.142. 9.136.59 20.25.120 19.10.21.10. 0. 1 1	3
ma	0. 0.19. 28.118.16.125.22.130.18.132.26/31.27.127.31.121. 9.113. 2.13. 43.1	3510
X	0. 0.18. 39/15/33/10/47/23/25/143/26/20/40/15/36/8. 1847/0. 5	12
.ह	0. 017. 54114.14118.32.120.25.119.39.16/21.110.49.13. 32.1	يا_

Alla Latit. di Gr. 47.

		_
Hore 1 0	1. 1 2 1 3 A 1 5 1 1 1 1 8 1 0 1 10 10 2 1 12 14 1 15	(B4
. Warran	22 - 122 - 12 - 120 - 12	Ital.
27 Ig.	m. 1g. m. 1	1.1
100	018. 49. 118.24.128.23.138 40.148.28.157.40.164.22.166.28 162.48 155.12.145 40 115.42.125.31.1 15.34.16. 10.	80
08 0.	0.1.9. 15.719. 8.129.19 39.18. 9. 3. 57.13. 62.22 62.40 57 55.140.55 20.10. 22 20.10.110. 14.1	X
me a	0.110, 0.120.13.130.15.139.38.47.24 52.57.54.27.151 36.45 16136.45 127. 7 16.58.647.	0
元 6	.0. 14.10. 19.56. 28.50. 36.12. 41.12.145. 0.141.12. 36.12. 28.50. 19.56. To.10.10. 0. 0. 1	3
	k.jg. 26.j17.51.j24.44.129.28.j31.27.j30.25.j26.j30.j20.14.j12.14.j3. 5.j l .j l	€
	0.18.15.115. 5.119.59.123.50.122.223.119.35 114.37.17. 20 4	***
B 0	0.17. 39.13.44.17.47.119.27.118.32115. 8.19. 36.12. 21 1 1 1 1 1	ट

V many many many many many many many many	Activities the
Hanto 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 1 11 1 12 1 13	14. 1 15 1 Bab
theef 24 1 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 4 12 14	10 1 9 1 ltal.
27 1g.m.je. m. 1g.m. 1g.m. 1g.m. 1g.m. 1g.m. 1g.m. 1g.m. 1g.m. 1g.m. 1g. m. 1g. m. 1g. m. 1g. m. 1	g. m. g. m. 77
0. 0. 13. 3+117.57.1+7.49.137.90.147.37 136.29.163. 9.165.31.162.23.155.17.146.14.136.23.166.22	16.34.17. 16. 50
O 0. 0.19. 2 118.43 128.43 138.39.148. 3 156. 5 161.15 161.49 157.32 149.59 140.47 130 55 120.54	11. 7.16. 55.
TZ 0. 014. 49 119.50,129.40. 138.51.146.37.151.54.153.29.150.51.144.49.136.35.127.11.117.15.17. 16:	0
o. c.19. 58 [19.33 [28.14.]35.25 [40.16.]42. 0.]40.16.[35.25.]28.14.[19.33.]9. 58 [0. 0.]	~
m 0 0.9. 13.117.25 144. 5.128.37. 30.28 149 22.125.29.119.18.111.27.12. 26.1 11	1 3€
٥. 0.43. 1.114.36,119.16.121.35 121.17.118.25.113.18.16. 22.1 1 1 1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Q 0, 0.17. 24[13.14]17. 2.[18.28]17.23[13.55.]8. 21.ft. 9.] 1 1 1	1 1

Alla Latit di Gr. 49.

1 - 4			in the second	A	la L	Ais	di	Gr	. 49	•								
Horet L. 1 2	1 3 01	4.1	5 1	61	7 1	8 1	9	1 10	1 11	1 1	2 1	13	1 14	1	15 1	16	1	Bab.
Hore; 23 22	1-21	20. [19 [18 1	17 1	16	15	1 14	1-13	1	12 [11	[I	1.	9	. 8	1	leal.
77 1g. m.1g.	n. jg. m.	1g. m. 18	m. [5	. m. []	g. m.	g.m.	IB.	n.[g.	n. g.	in.1;	Z. De	g. I	n.i g.i	918	m.	g. m	1	13
25 8. 20.117.			-	-	-		-	-	_	_	_	-	-	-	-	-	-	9
8. 49.118.																		卫
1/2 9. 36.119.	6.129. 5	.133. 4.	45-40.1	50.52.	52.90	150.	5.144.	21.130	25.12	7.15.	17.3	2.17.	43.1	7		1		B
9: 47.119.	9.12.7 38	34.37	39.19.	41. 0.	39.19	134-3	7.127.	38.119	9.9	.47.	0. 4	0,1	. 1	10	1	1		1
m 9. 1.117.	0.123.26	1.127.45.1	29.28.	8.19.1	24.28	118.2	3.110.	39.14.	48.	- III	1	1	1	-	1	1	- 10	134
7 47. 14.							51	- 1	1		1	1	1	1	1	İ		2
3 72 9.112	42.116.1	5.[17.28.	16.14	12.41.	17. 6	1.1	1	1	1		1	1	1		1	1		6

Alla Latit. di Gr. 50;

31011	1 1 2 3 1 4 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 1 11 1 12 1 13 1 14 1 15 1 10	t Bab
Hore		Ital.
	g, m. g. m.	
00	3. 6.117. 2.126.29:136. 6145.30.154. 3.160.39.163.30.161.26155.20.147. 1.137.42.128. 5.118.35.1 9. 32.11. 17.	95
8	1. 35.1.17.51.127.26.137. 0.1 6 2.53.47.51.53.160. 3156.38.149.55.141.22.131.59.22.21.112.54.13. 57 4	H
MZ	2. 24.119. 2.128.20137 16.144 43.149 40 51.30 40 27. 43 52 136. 1.127.18 (17.48 18. 11.1 1 1 1	.A
5). 35,418,45,127. 2,133,50,133,23,142, 0,136,23,133,50,127, 2,118,45,19, 35,10. 0,1 1 1	3
m	3. 48.116.34.122.47 26.55.128.29 127.16 123.26.117.27.19: 51.11. 10.1 1 1 1 1	3€
X	7. 31.113.37.117.48.119.41.119. 6.116. 5.119.58.14. 84 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	====
3	6. 53.[12.11.[15.28.[16.28.[15. 4.[11.45]5. 50.]~]]]]]]	8

Altezze det Sole?

Per le Hore Ital, alle Luite, infraferiter, leunado il Sole à quelle bore che fono fegnate nel fronte di quefte Tauole , fotto alle quality fill. H. Ince fano e los redoppo e tranzio il Sole, e G. G. M., che fono i gearia, deminute, che fan atro il Sole, Per cfempio, nella Tauola alla Luite, di Gr. 45. fotto al leura del Sole di tro dece polla in fronte, fotto alle H. H. 13, 25 at. vedo a di struttura fotto (G. M. 51, de. R. che fono geard j. p. minuti 8, che il Sole de tranzio alle ner 13, de. 1, l'allane, dal che douete auterrice, che tauo de Valtefie ad el Sole nell'hore dal fuo leurare fino all'vituma detrice ta qualificoglica cionalel, se de a mesco di , che de auterio de l'auterio al controllare del Sole nell'hore dal fuo leurare fino all'vituma detrice ta qualificoglica cionalel, se de a mesco di , che da queda fino al transmasse.

Queste Tauole ponno seruire per le hore Babil, contando in modo che la 23. sia 1. la 22, 2. &c.

Alla Latit. di Gr. 40.

11 1G. M. H. H. 1G. M. IH. H. PG. M. IH. H. 4G. M. IH. H. 1G. M. IH. H. 1G. M. I H. 0.1 13. 24.10. 18. 44.110. 24.10. 0.111, 24.10, 0. 1 12, 24.10. 0.1 14. 24.10. 0. | 15. |1. 24. 1 19. 35 4 11. 23 1 10. 56, 122, 230 1 11. 244 13, 23. 1 11. 26. 1 14. 23. 1 11. 0. 1 15. 23. 1 10. 10. 1 16. 1 10. 27 130. 52. 12. 22. 12. 16. 112. 24. 12. 52. 14. 22. 12. 31. 15. 22. 12. 13. 16. 22. 19. 9. 1 17. 17. 5 142. 21. [13. 24:] 35. 45. [14. 21.] 54. 21. 15. 21 | 32. 48. [16. 21.] 30. 6. [17. 21.] 26. 23. [16.] 23. 23 \$59. 7.114- 20.145. 0.115. 20.144. 23.110. 20.141-34-17. 20.136. 55.118. 40.131. 10.1 19. 12. 12 164. 12. 145. 19.155. 26. 16. 19.152. 53. 17 19.147 44. 18. 19.143. 40.119. 132. \$1.119.26.126. 25 172. 0.114. 18.163. 41.117. 18.158. 8.118. 180. 0.118. 4 41. 9.1 167. 9.1 17. 1. 158. 51 I 1 16.34-173- 32-117-

Alla Latit. di Gr. 41.

0	21-		1	-	10		1	- 1		Ţ		12	- 1		:13		1	_	14		1		ळ
9	76	M.	T H	. H.	G	M. 1	H.	HI	G	Mi ! H	. н.	1 G.	M. 1 1	i. H	. r G	M.	1.8	н	t G	11.	çi.	. 10	. N
10.	194	42.	10.	24.1	0.	0.1	11.	24.10		0. 12,	24	0.	0.113.	24.	10.	0.1	14.	24.	1 9.	0.1	15.	10.	-
11.	120	. 26.	il	23-1	10.	48.	13.	23. [1	r- 1	14.113.	23.	111.	16.114	. 23	. [10.	51.1	15.	23.	[10.	3-1	. 16	. 19.	15
													10. 115										
13.	142.	99.	113.	21.	33.	17.1	14.	25.1	3.	29.[15	. 21.	1 32.	15.716	. 21	. 129.	39-1	17.	21.	26.	3.1	18.	1 22	. 15
14.	153	59.	[14	10.	144	19.	15.	20. [4	3.	35.1 16.	20.	1 40	49.117	. 20	.1 36.	19.1	18.	20.	130.	46. 1	19.	1 25	. 8
15.	164.	9.	15.	19	54	27.1	16.	19.15	1.	54.117	19.	140.	48.118	. 19	139.	59 -1	19.		132.	25.1	19	1.125	. 29
16	171.	21.	16.	18.	62,	22.1	17.	18.15	6.	51. 1 18		149	0.118	. 4	140.	28.1			-	- 1	_	1	_
16.4	172.	32.1	17.	1	65.	35.1	17.	4.15	7.	32.[1		1	1	_	. 1	-	. 1	_		-

14	100	9		1	10		i,	- 11	. 1		12	111		13.	1	14	1	Ty	1
H.	н.	Į G	. M	1H	H. 1G	. M.	ſΗ	H-10	3. M.1	H	H G.	M. H.	. 1	I G	M, j H.	H. 1 G.	M. I H.	H. f G.	M
10.	23.	90	56	111	. 23-[10	0. 39	ij 12	- 23-[11. 4.	13	23. 11.	5+12	4" :	1110	41-125	23-19-	55.796	23.78.	53
11.	22.	20.	23	113	22-121	4 42.	113-	22] 2	2. 11:	14.	22,[21.	49-[1	5. :	22 20.	35-716	22-718.	41 1 17.	22. [16.	18
120	21,	3 1.	34-	13.	21. 22	- 49-	14+	21-11	2. 56.1	150	21-[31:	42- 10	6 :	21-129	19-117	21/ 25	42-1 18-	21.[21.	43
13	20.[42.	43-	14	20143	37-1	15.	20.14	2+ 48.[1	6.	29.140.	4117	, 2	0-135-	44-1 18.	20,130.	20- 19-	20-1 24.	36
14.	19.	53+	33+	115.	19:153	27.	10.	19:150	D- 51-[1	7.	19 45.	5 3-1 18	. 1	9-1 39-	17.119	[31-	58.[19.	÷ ·124·	58
5.	18.1	63.	20,	16.	18-161-	1.	17.	18- 5	30-11	8.	148-	0- 18	3.	1.139	45-1	1	1	1	-
16.	17-	70.	.2.	117.	164	. 24	117.	7.13	i. 15el		. 1	T.	-	41	1	1	- 1	1	-
10.	+1	71.	2.	1	1	1		1	1	_	, 1	. 1 .	,	1	1	1		1	-

Alla Latit di Gr. 43

9	1 -	*10	1 0		1 10	.12.	a d	.19	and a	55.14	× 1	15.	-
H. H.1 G	. M. H.	H. 1G. /	M. jH b	1.1 G. N	I H. F	1. G.	MIH	HIV.	MIH	H. 19. 1	M. I. H.	H 142	M
10. 23 19	20-111	23 10.	31-112 2	3-110- 5	4+112+ 4	3.110	55-114-	23.719.	31-725.	17.19.	12116.	22.19	-
2. 22.7 20	0. 19.112.	22. 21. 2	24-[13:"21	1-121- 49	d 14. 2	20 210	27-7-19.	211 23	16.716	24-11	N. 119:	15.156	-
2. 21-7 \$	1. 11. 13	210 320 2	20-114- 2	1-132- 22	1 15. 21	131.	8.1.16	21. 18.	42 1 17.	21.124	0.4.4	trade and	=
14- 20-14	3 80 840	20-142-1	4-1 45- 20	2-1 12-0	1.1.16. Z	2.39.	18:117.	20-1 15.	16 T1X	21/20		-	-
14. 19.151	2 441 15.	19:152-2	2-1-16- 19	1149- 41	1-6719	+44	540 100	19.138.	354 19.	131-	29-119.	-124	
5. 18.101	8-110	18-159-4	0.1.1718	1 54. 2 L	178.	147-	0.] 18.	+1139	21	Y.	7		-
		162	はいって	154. 18.	r	1 .	1	1) 12	1000	T	1 20	1000	-
d. 7.16	1.61 .6	- 1	1	1	11/2	1 2	1 25	4.5	1:	13	1 1	7 "	4

Alla Latitadi Gr. 44.

n	9	4-1	10 %	1 100	111	120 .	1-1 -	-13		-14		-	-
H.	H.7G.	M. 1 H.	H. TG.	W.I.H. H.	IG. MITH	H. 1G.	M.1 H. H	I. 1G.	M. IH.	HTG	AR 2 EF		M
10	23.19.	420[11	23 [10.	22- 12. 24	710- 44-11	3- 23-110-	44 14 2	3.F 10.	do toc	Sec. of Contract o		-	-
7.70	29.120	. 441		· >+ 15. 24	21. 28, 1	4. 23.131.	Watter . St	22.5:20	.6 6			-	-
44.	214 300	47-143	- 610 31.	49- 14. 21	31: 48.J1 41: 12:F1	Se 21.1 20.	241116 0					-	-
77		3 1 7.70	v A.1 3 T'	2) 4 10. 19.	48. 44-11:	7. 10.144.	: 150. 1	To tam	45 4 4	20.129	26.119	20124	1
										c [31.	0.[19.	7.124.	23.
	7.165.	401 17	161.	0117: T.	[53- 42.]"	4	1-11	(1/	37	1	2.10	1	-
-	6.107	37.1		1	1 1	1	2 1 1 19	-	2.4	-	-	- 1	_

_		9	. 1	.10	1	11	I	12	L	13	1:	14:	-1	15	-
H.	H.	ıG.	M. 1 H.	H. IG:	M. H.	H. 1G.	M.1 H.	H. 1 G.	M. H.	H. G.	M. IH.	H- 1 G.	M. H.	H. 1 G.	M
10	23.	19.	35-111	- 23-1 10-	13-112.	23.110.	31-[13	23-110	33-114	23-110	10.115	- 31-19-	30. 16	. 23.78.	3 3
11.	22.	19	48-112	- 22-1 20	45-713-	22-121	.5114	. 32.[20	. 42 15	. 22-119	35-116	22- 17	. 52-117	22-115-	54
12.	21.	30	21-113	21:131	18- 14-	21- 31-	13-:15-	21- 30.	0.116	21-, 27-	41- 17-	21, 24	33-118.	21 = 20.	57
13.	20.	40.	54-114-	10- 41-	24, 15.	200 400	24, 16.	20: 37:	46.[17.	20-133.	48., 18.	20.[28.	57: 19.	10.123.	43
14.	19.	150	57-115	19. 50.	22/16.	19-[47-	40.[17.	19.143.	3-[18	19-137-	8-[19.	0.130.	29-119-	÷:124.	4
15.	18.	159	38. 16	18,556.	59-[17-	18- 51.	52-; 18-	0.145.	Q.: 18.	÷ 37-	34+1	1	. 1	1.1	-
16.	17.	65.	9.[17	0.159	31.117.	÷.[52.	26.[1	1	1 6	ī	1,	1	1	_
16.	÷.1	65.	56.1	1	1	1	- 1,	1	1	ī	ī	135	1	4	-

Alla Latit. di Gr. 46.

9 1 10 11 12 1 13	1 14 1 15
H. H. IG. M. TH. H. TG. M. TH. H. TG. M. TH. H. TG. M. TH. H. TG. M.	H. H. T. G. M. I.H. H. J. G. M
10. 23-19- 27-114 23-110, 34-12, 23-10- 22-113, 23-110, 21-114, 23-110- 1	
11. 22.[19. 32.] 12. 21. 20. 3 5.] 13. 22. 20. 43. 14. 22. 20. 19. 15. 22. 19. 1	
12. 21-1 29. 55-113. 21-, 30-, 45-114-, 21- 30-, 38- 15-, 21- 29-, 25- 16-, 21-, 29-, 11	
13. 20: 40. 15-14. 20: 140. 37-115. 20: 139. 31. 116. 20: 136. 59-17. 20: 133. 9.	. 18. 20-[28. 28-[19. 20.[23. 23
14- 19-150. [-] 15- 19-149. [8- 16- 19-145. 37-] 17- 19-142- 9-18- 19-136. 24	
15. 18-158- 22-126- 18-155- 38-17- 18-150. 39-1 18- 14- 0-18. 7-1 36-4	9-1-
16. 17. 63. 33: 17. [58. 2-] 17. 2- 51. 11.]]]] []	
16. 7.164 17d a. I.	

Alla Lain. di Gr. 472.

9 1	1,10	11	F 1 12		- 13	- 1	14		1)	-
H. H. 1 G. M. 1 F	H. 1G. M.	H. H. J G. I	M. (H. H.)	G. Mal H	H. 1 G.	M. 1 H.	H. 1 G.	М, Н.	H. 1 G.	M
0 32.10 10.11	. 21.10. 53.1	12. 23. [16.1	1. [13. 23. [1	0. 10. 714	. 23.19.	50.115.	3-19. 1	2.116,	23.18.	21
11 12410'TELE	72 7 20. 4.1	19, 22, 20, 2	0.114. 22.115	\$ 56.115.	22, 118.	54.1 16. 2	2. 17. 1	7.117.	22.115.	18-
12 21120 2711	21,130,012.1	14. 21. 130.	2. [15. 21.] 2	8. 50.116.	21.126.	49.117. 1	11.123. 4	4.118.	21. 21.	21.
3. 20.[39. 33.] 14	- 20-139- 49-1	15. 20.1 38. 39	16, 20,130	12.117.	20. 32.	30.1 18. 2	0, [270 5	7. 19.	20, 123.	1.
14. 19 49. 34 15	19148. 141	16,019.145. 3:	117. 19.141	. 12. 118.	19.[35.]	9. 1 19.	129. 2	0. [19.	T. 123.	2.2
15: 18:157 2714	18,154 17.1	17. 18.149. 25	14.	3. 0.118.	7.136	41	1 .	1 9	118	
16. 17.161. 17.117	- da. 156. 34.1	17 140. 5	8.1 1	1	1-	1-7	1	1 5	, 1	
16. 1.162. 38.1			. P " 1	1	-1	1	Fri	I	1	_

10 13 14 1 16 H. H. IG. M. IH. H. IG. M. 10. 23.19. 114111. 23.19. 43.112. 27:19. 59:113. 23.19. 58.114. 23:19. 39.115. 23.19. 21. 22-118. 57-112. 22-119. 43-113. 22-119. 56-114. 22-119. 33-113. 22-113. 32-116. 22-110. 59-117. 22-115 12. 21.1 28. 58. 13. 21-129. 33-114. 21-129. 25. 115. 21-128. 14-116. 21. 126. 8-117. 21. 123. 19-118. 21. 120. 12. 20:128, 51:114, 20:139. 1:115. 20:137. 50:116. 20:135. 25:117. 20:131. 49:118. 20:127. 26:119. 20:121. 39 14- 19-143. 5-115. 19-147. 8-116. 19-144. 27-117. 17-140. 16-118- 19-134. 54-119-128. 13.119. -. 122. 19 15. 18 1550-45-16. 18-152- 57-117- 18-148- 12-118-142. 0-118 1-135. 18. 155- 7-117- 7-148- 42-1 16. 17-160. 23-117-16. 4.161. 1.1

Alla Latit. di Gr. 49.

Alla Latet di Gr. 50.

R. Cace, 1 9 1 10 1 11 13 13 14 1 15 1 16
h. h. g. m., th. h. t.g. m., th. t.g. m., t.

Nel principio de dodeci Segni del Zodiaco, per le hore Astronomiche, è sta Francese, alle Latitudini sottoscritte del Polo Artiso.

Et prima.

Offernate che alla destra, es sinistra di queste Tanole sono notati li 12. Segni del Zodiaco, nel fronte di queste le bore, si ananti, che doppo al Mezodi, sotto alle quali vi sono le lettere g.m. seguendo sotto a queste i numeri, per l'altezze del Sole, a quelle bore sopra potate, es a segni notati a latere.

Alla Latit. di Gr. 40.

LAuát	11-	13		1		1	1		to			9	- 1		8	1		7	1		5.	- 1		5	144 200
LDupi	10	11		F	1	1	9		£		£	-3	1		+	7		50	,P		6	-1		7	Mczo d
27	101	2.	m	1	is n.	151.	1	g.	sia	1	3,	m,	1	g.	a_b	1	- g.	m,	1	g.	m.	-1	g.	m.	1 27
5	- 7	3	32	1	69	14	1	59	52	1	41	52	- 1	37	2.6	-1	26	0	I	14	52	1	4	17	03
3	7	0	13	1	66	25	1	57	-39	1	40	56	: [35	34	1	24	6	ı	12	50	1	2	4	
2	6	1	31	1	-58	35	1	51	7	1	41	14	-1	30	14	1	18	49	ı	7	22	-1		4	8
=	5	ò	0	1	47	44	٢	.41	-34	1	32	48	1	2,1	31	ıl.	1.8	26	1	0	0	1	-		7
5	3		29	ī	36	33	1	31	27	11	23	44	1	14	18	1	3	47	1			ī	4		- 3€
7	2	9	47	1	2,3	10	1.	23	36	1	16	37	-	7	53	1		-	1			-1		-	2
5	- 2	6	29	1	24	\$7	1	20	36	ī	13	54	1	5	26	1			1	0-		1			(0)

Alla Latit, di Gr. 41.

H.Dopòr	12	-	-	1	-	-	10	-	-	9 -	,		4	1	-		-	-	0	-	_	100	1M/23
\$ 7. T	g, 6 g	n 1	· g.	141,	-	- 8-	m,	1	g.	m,	1	g.	m,	1	e:	ma.	1	2.	m.	1	g:	m.	1 19 7
व्य	72 3	2 [68	22	-1	.59	29.	T	48	42	1	37	26	-	26	10	1	15	-11	1	_	45	10
2	69 1	3 1	65	37.	1	57	9	-1	46	. 41	. 1	35	31	1	24	13	4	13	7	1	2	30	1
me _	60 3	1	17	42	1	50	19	1	40	. 50	1	30	12	1	18	48	1	7	31	1			3
2	49	J. c	46	48	10	40	49	le	32	.15	ı	22	10	1	11	16	ī	0	-0	1		-	TY
mil =	37 - 25	7	:35"	41	1	30	38	1	23	5	1	13	49	1	3	28	1	1.	Se-	1		1	34
1	28 4	7.7	77	13	Te	22	44	1	15	-54	1	17	19	F	2.	4	4	41	4	1		11	25
ढ	25 25	4	23	59	1	19	43	1	13	9	1	4	50	1		E	1		2.	1		-	6

H.Do	por		12	1		1	~1		2 5	1		3	i	Fire .	4	1	-	5.5	1	7	6	1	-	7	Mica
100	1	g.	m,	1	g.	m,	1	g.	m,	I	g. °	m.	t,	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	ın.	1	g.	rii.	1 3
0		71	22	3	67	42	1	50	0	1	48	30	1	37	26	1	26	19	1	15	29	.1	5	12	0
18	_	68	13	1	64	48	1	56	38	1	46	. 25	1	35	27	1	24	19	1	13	22	1	2.	55	I
1/2	-	52	31	I	56	49	1	49	50	1	40	28	1	29	51	3	18	47	1	. ´ź	40	1	-		1
2	_	48	0	1	45	53	1	40	4	1	31	42	1	21	49	1	11	. 5	1	0	P	-1			0
m		36	29	1	34	44	1	29	49	1	22	25	1	13	20	I	3	9	I	-	-	1		rymine 9	3
2	-	27	47	1	26	15	I	21	53	1	15	11	1	6	44,	1	-		1			T		-	12
0	7	24	29	1	23	1	I	18	50	1	12	24	1	4	13	I	-		1	-		1	_		1

Alla Latit di Gr. 43.

H.Aua	ιij	-7	12	i	- 1	1	1	0	10	1		9 .	1		8	1	- 23	7 -	-1		6	1-			Muzo
H.Dop	100		12	1		1	1		2	1		3	1		4	F	- 9	5	1		6	1	50.0	7	Mezo
33	-1	g.	m.	ľ	g.	m.	ī	g.	ю.	1	8	m,	1	g.	m.	1	g. 1	ш.	6	g.	m.	Pos	g.	m.	133
20		70	32	-1	66	55	-	58	32	-	48	17	1	37	25	1	2.6	28	1	15	48	-	5	40	8
S		6.7	13	1	63	59	1	56	6	1	46	8	Ţ	35	22	I	2.4	25	1	13	38	L	3	20	E
me	12	58	31	1	55	56	-	49	11	ī	40	0	1	29	38	1	18	46	1	. 7	49	1	-		18
2	1	47	0	1	44	57	1	39	18	1	31	8	1	-21	27	1	10	95	- 1	0	0	I	-		2
no	-	35	29	1	33.	46	i	2.8	52	1	21	45	I	12	50	1	2	50	1	10		1	-		34
14	-	26	47	1	25	17	1	21	. 1	1	14	27	1	6	10	1	-	. 7	1			1.	-	-	200
10	_	.23	29	न	22	3	1	17	58	1	11	39	ı	3	37	1			1			1	-		1

Alla Latit di Gr. 44.

H.Auatit	13	2	ſ	13	1	1	10	0	T	- 5)	1	- 8	-4-	1	- 2		1	6	-	1.		5 .	1.M	czo di.
H.Dopòt	1	2	1		1	1	. 2		1	Print.	3	1		4	1		5	1		6	1		7	IM	ezo di
1.4.8	g.	m,	1	g.	m,	1	g.	89.	1.	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	i	Pg.	m,	1	g.	m,	1	27
000	69	32	1	66	7	L	58	.3	L	48	3	1	37.	23	1	26	37	ī	16	6	1	6	7	3	90
60	66	13	1	63	9	1	55	34	1	45	51-	1	35	.17	. 1	44	31	I.	13	54	ī	3.	45		H
me	57	31	1	55	2	1	48	31	1	39	34	1	49	25	Į	18	44	1	7	58	1				8
2	46	0	1	44	1	1	38	32	ŧ	30	34	1	21	5	1	,10	:44	1	0	O.	L				2
ma	34	29	1	32	50	1	28.	9	1	21	5	1	12	21	. E.	-	31	1		195	ī	-		-	3€
The	25	47	1	2.5	19	1	20	9	1	13	43	1	'5	35	1	3		T	7,7	38	1				1200
3	22	29	1	21	5	1	17	6	1	10	54	1	3	1	1			1		30	1	12	-		8

HiAu	-	_	12	1	71	11	1		10	. 1		9	ī		8 ;	-1		7.	1	6	I		5	Meen
H.De	bol		12	1	6.	1 .	Ī	7	2		1	3	1	-	4	1	1.	5	1	6	1	73	7	1 11: 40
113	1	g,	m.	ı	g.	m,	ı	g.	m.	1	« B.	m.	1	g.	m.	1	5	ım,	1 5	111.	1	g.	m.	1 23
20		68	32	ŀ	65	18	1	57	31	1	47	47	-	37	20	I	26	45	1.1	6 24	T	6	~ 24	20
06		65	13	I	62	18	1	54	59	I	45	32	1	35	11	1	24	36	1 1	9	1	4	10	H
ML		56	31:	1	54	8	1	47	50	ī	39	8	1	29	. 11	1	18	42	1	7	1	1		8
2		45	0	1	43	5	1	37	46	1	30.	0	1	20	42	ī	10	33	1=0	Q	-	-		-
m		33	29	1	31	53	1	27	19	1	20	25	ı	11	51	1	2	11	100	_	i	-	-	75
X	13	24	47	ī	23	22	1	19	17	ī	12	57	1	5	1	1			1		1	_	100	- 200
<u>ढ</u>	-	21	29	1	20	7	ī	16	113	ī	10	9	1	2	23	1	-	-	1	-	Te	-	-11	- 3

Alla Latit . di Gr. 46.

H.Au	teij	U.	12	1		11	1	1	10	ĭ		-9	1		8	- 1		7	-1		6	I.	5	Mezo
H.Du	169		12	1	1	1	n1		2 -	1		3	1		4 -	1		3	1	-	6	1-	7	Mezo
19.7	171	g.	m,	Ţ	g.	411.	1	g.	EL)	F	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	al.	I g.	m.	1 27
20	119	67	32	1	64	28	1	57	6	1	47	31	1	37	16	_1	26	52	1	16	41	1	7	9
S.		64	13	1	ŏı	26	1	54	24	1	45	12	1	35	4	1	24	40	1	14	24	1	4 35	H
me		55	31	ī	53	14	1	47	9	I	38	40	1	28	56	1	18	39	1	8	15	1	50	18
2	_	44	0	1	40	9	T	36	59	1	29	25	1	20	19	-1	10	21	1	0	. 0	1		1
mi	-	32	29	1	30	56	7	26	29	1	19	44	1	11	3.1	-1	. 1	52	1	1	-	1		36
1	16	23	47	İ	22	24	f	18	25	1	13	.15	1	4	26	1	2		1	19	D	1		_ l
ह	100	20	29	1	19	9	1	15	20	1	9	24	13	1	48	1	71		I			1	-	

Alla Latit. di Gr. 47.

H. Auatij	1:	t.	I.	. 1	1	1	. 1	0	1	-	9	1	_	8	1	-	7	1	-	5.	I		5	1 %	fezo di
H, Dopòj	- 1:	1	L	1	L.	1	2		1		3	1	1	4	1		5	1	-	6	1		7 .	17	Aczo d
7.7 1	g.	m.	1	g.	m.	٦	g.	m.	1	g.	m,	1	g.	m.	1	g.	ın.	10	↑ g.	m,	1	g.	- m.	1	
201	66	32	T	63	38	1	- 56	"27	T	47	14	9	37	72	1	26	59	-1	16	58	1	7	28		90
8	63	13	1	60	34	1	53	48	1	45	51	1	34	57	F-	24	44	1	14	39	1	5	0.	~	豆
me _	54	31	1	52	19	7	46	27	1	38	12	1	28	41	1	18	36	1	8	24	4	3	10	1	8
2	43	0	1	41	12	1	36	12	1	2.8	1-50	1	19	56	1	10	10	d	0	0	1			-	2
m	31	29	-1	29	58	Ţ	25	39	I	19	4	1	10	71	1	1	33	Î			1	- 6		-	€
747	22	47	1	21	26	t	17	33	1	11	31	I.	3	91	A.	٠.		1			1	1			200
द	19	29	1	18	LI	L	14	27	L	8	- 38	1	1	11	1	,		1	7.5		1			D	8

H:Ail	itiq	1	2	I	1	11	1	i	10	1		9	1		*	1		7	1		0	I.E	-	? _	Mez
H.Do	IÓI	1	1	ī	_	1	1	_	2	1	-	3 .	1		4	1		5	1		6	1		7	Mes
7.7	-		m.	i	B.	m.	1	g.	m.	1	g.	m,	1	g,	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1 30
31	6	-	22	÷	62	47	1	55	53	1	46	55	1	37	7	1	27	5	ī	17	15	1	7	- 55	9
2	6	_	13	t	59	41	i	53	12	ī	44	30	1	34	48	ī	24	48	1	14	53	1	- 5	25	12
n2	- 5	,	31	1	51	25	1	45	44	1	37	44	1	28	26	1	18	33	1	8	32	ī			18
	4	-	•	ī	40	16	ī	35	25	ī	28	14	1	19	33	1	9	58	ı	•		,			7
2	30	5	29	1	29	I	1	24	48	I	18	23	I	10	20	1	1	13	1			1			3
X	2		47	ī	20	28	1	16	40	I	10	47	1	3	16	1			T			ī		-	2
Ø,	- 1	8	29	1	17	13	1	13	34	1	7	52	1	0	35	ī			1	_		1	-	16	10

Alla Latit. di Gr. 49.

I.Auá	ii	12	1	1	1	1	1	0	1		9	ī	- 1	3	1	_ 7	1	1	6			5	1	4	Megd
H.Dop		.12	T		1	1	9	2	1		3	1		4	1	5		1	6		1	7	. 1	8	Meze
77	Ig.	m.	Ī	8.	ш,	T	g.	10.	1	g.	ın.	-1	g.	m.	1	g.	m.	1	g. m			g. m	- 16	. m	1 27
100	64	22	1	61	55	ī	55	18	1	46	36	1	37	1	1	27	11	1	17	32,	1	8	28	0	2
SS	61	13	ī	58	49	1	52	34	L	44	7	1	34	40	1	24	51	1	15	7	1	5	501		B
n	31	SI	ī	50	30	L	45	1	1	37	15	1	.28	10	1	18	29	1	_ 8	40	1		1		18
7	41	0	ī	39	19	1	34	37	1	47	38	1	19	9	1	9	47	1	0	0	1	14	I	8	7
ni	29	29	ī	18	3	ī	23	58	1	17	42	Î	9	50	1	0	54	1	0		1	-	ī		134
N	20	47	I	19	30	1	15	48	-	10	3	1	2	41	1	-		1			T		1	-	200
7	17	29	1	16	15	1	12	41	1	7	8	1		-	1			1		-	1	-	1	ш	

Alla Latit di Gr. 50.

LAuatie	12		1	11		1	10	_	L	5		1	8		1	- 2		-	6		1	- 5	1	4	1 M	czo
.Dopòi	12		1	3	11	1	2		1		3	1		4	1		5	T	6		1	-	7 1	8	1 M	czo
371	g.	m,	ī	g.	Em.	T	g.	m.	1	8.	m.	1	g.	m.	Ì	g.	231.	1	g.	m.	. 1	g.	m.	g. m	-1	12
23	63	32	-	61	13	1	54	42	Ī.	46	16	1	36	54	ı	27	17	t	17	48	1	8	491	Q	38	9
3	60	13	-1	57	56	1	51	55	1	43	44	1.	34	30	I	24	54	1	15	21	1	6	14	Ť		H
me	51	31	ī	49	35	1	44	18	ī	36	45	1	27	54	- 1	18	25	1	8	48	1	V		T		2
2	40	0	1	38	23	1	33	50	1	27	2	1	18	45	1	9	35	ı	0	0	ī	2	30	1		7
mz	28	29	1	27	6	1	23	- 7	1	17	0	. 1	9	,20	- 1	. 0	35	1			1	a		I		34
747	19	47	1	18	32	1	14	56	1	9	18	1	2	6	.1			1			1			ī		2
5	16	19	1	15	17	1	11	49	1	6	- 22	1			-1	65.	-61	l			1	Т		1		7

ALTEZZE DEL SOLE

Per le bore Astron o sia Francese, alle Latit. infrascritte, leuando il Sole à qu'll'hore, es mezz, bore, che sono segnate alla vostra sinistra in queste tanole, che sarà à quelt bore l'ial che vedete notate alla vostra destra. Nel fronte di queste tanole sono descritte le bore Astron. il ananti, che doppo mezzodi, sotto alle quai sono i oradi, est minuti, dell'altezza del Sole per toore di tatto il zioruo, come nelle antecedenti.

Non vi paia strano se alibore pari trouarete l'istesse alettaze del Sole, che sono nelle tanole dell'horè Ital, probi va queste pari tutte interjecano in un ponto; poteno quesse tralasciare; ma acciò haueste il tutto in chiaro, senza far ritorno da una tanola all'altra, le bo repicate;

Alla Latit. di Gr. 40.

H.Dopo	District Control of	. 1	900	1	The	2 :	1	3.	1	. 10	4	1.	5 "	10 0			7 3	PHINE
rfor.Attr.	· g. m	i i fe	g.	m.	1 6	m.	1	ğul	-	g.	m.	'g.	nı.	g r	n.	g	m.	I .
5. 3. 1	-07	9 1	63	43	1 - 5	1 26	1	45	10	33	45	22	16	1-10	50	1 0	0	1h. 10.l
5-4	58 5	1 [56	6	L 4	8 58	1	39 2	1 1	-28	31	1 . 17	. 9	1 5	41	1	-	1h. 4 1 .1
6. 7 1	20	of I	47	44	1.4	1 34	I	32. 4	8 .1	22	31	1 11	16	1 0	0	1		th.12.1
6.4	41	9 1	39	-43		3 49		25 . 5	3 1	16	14_	I S	34	1	-1	3	1	[h 13.10
7.	32 5	1 1	31	. 10	1 2	6 23	1	19	9 1	10	10	1 0	. 0	1		1		4h. 1.4.11

Alla Latit. di Cv. 412

H.Austif 12 7 1	15 1	10 1	- 9	1 8 1	7 1 6 -	1 - 3 Mezod
H.Dopor 12 1	161	1 2	1 1 1 3 3	1 (4 - E	5 1 -6	1 7 Mezod
Hor.Aftr.1g. m.	g. 100	g. m.	g. m.	1 g. m. 1 g.		I g. m.
4. 1.165 35	62 -22	1 54 27	44 . 19	1 33 17 1 21	19 1 10 48	1 0 0 - 10.10.10
		1 48 3		1 28 4 1 16		f piles.lis
6. 149 0 1	46 48.1	40 49	32 15	T 22 10 T- 81	.10 L o. o	T The actes
	28 25 1	33 18.1		1 -16 - 1 4 5	1200	thing.les
7. 4. 6 134 25 1					o 0.11	16.14.lto

Alla Latit. di Gr. 42?

MCEGE	1	5	T	_	6	1	_	7	1		8	I		9	T)	10	1	-	11	2 [tátit 1	H.Au
Mczoe	Marie	7	1	-	6	1			1	+		1	3		T		2	1	ı		2 1	pò[1	H.Do
7.00	m.p.	g.	1	m.	g.	T	m.	g.	-1	m.	g.	1	m.	g.	É	m.	g.	1	m.	g.	m. I	. 1g.	-
h. 9.lta	521	5	1	11	15	I	7	26	T	8	37	1	12	48	1	40	58	1	17	67	2 1	171	-
h.ro.le	01.	0	-1	39	10	1	42	21	1	49	32	1	37	43	1	27	53	ī	- 1	61	2 [164	-
h*11.lt	, -1-	1	1	31	5	1	38	16	1	38	27	I	2	38	1	8	47	1	45	53	15 1	156	+
h. 12.1ta	4	11	- 1	0	0	T	. 5	TI	1	49	21	1	42	31	1	4	40	ī	53	45	0 1	148	
h. 13.lea	1	1	1		-	1	25	-5	ï	46	15	1	5	25	1	45	32	1	54	37	45 1	139	S. 4.
haulta	- 1	1	1	-	100	1	0	0	T	55	9	1	41	18	1	42	25	1	20	30	58 1	[31	7.
h. 15 It:	-1	_	ī			1			I	36	4	1	41	12	I	18	19	1	30	2.2	58 1		

Alla Latit. di Gr. 437

H: Auatif	37	12 .	1	1	T .	1	1	0.	1	44	9	1		8	1	8	7:	1.	5	6 .	t	2	5 -	Mezo
H. Dopor	-	12	1	- 1	3 1	1		2	-1	20	3	- 3	1	4.	. 1	-	5	1	2.1	6	1		7	Mezo
1	g.	m.	1	B.	m,	1	g.	m,	1	· B.	ille	I.	· g.	m.	1	g	m,	1	g. :	m,	I	g.	m.	1
44 1	69.	19	ľ	65	21	1	57	40	L	47	31	- [36	40	-1	25	44	- 1	-15	-	97	-4	- 49	th. o.ft
5. 1	62	31	1	59	40	1-	52.	27	J.	42	5+	.1	32	20	1	21	24	1	10	31	J	. 0	0	(h. 10.1
5-8 1	54	58	1	92	34 .	1		12	1	37.	21	1	27	10	1	16	23	T	3	25	1	-		th. r.l.
6.	47	. 0	1	44	57	1	39	. 18	- 1	31	8	1	21	27	1	.10	55	- 1	./ Q	92.6	1	and I	100	[n 12.10
6.7	39	2	1	37	14	T	33.	11.	Ĵ.	24	.41	T	15	31	1	. "5	- 20	I	11		31	. 1	(8)	fin. 1 3.1c.
7. 1	31	29	1	29	53 -	1	25	20	1	18	. 25	1	9	47	1	0	20	1	M			1		111,14.10
7. + 1	24	41	1	23	14	1.	19	.5	F	12	41	1	4	33	1.	0	3	-1			1			1h. 15. Lta

Alla Latit, di Gr. 44

H.Auaui	1 12 1	e 11	1 /30	9 1	8 1	9 1	6	15	Mezod
H. Dopo	1 12 1	4.1	1 2 1	3 1	4 1	5, I	6	1 22 7	. [Mezod
	1 g. m. 1	g. m.	1 g. m. 1	g. m. 1	g., m, 1	g. m. 1	g:·m,	g. ma	71,607
4.5	167. 37 . [64. 24	1. 56 .37	46 47 1	-36 -11 7	25 24	114 50	1 4 45	th. g.lta
5.	161 ~ 0 T	58 19	1 -54. 25 -1	42 9 1	31 49 [321 5	10 22	10.0.	In. rollea
5.8	153 42 1	51 24	1, 45 16	1 36 40 1	26 43 1	16 7	5 20	1 - /-	[h.i s.lta
6.	144 0.1	. 44 1	1 38 32	39 34 1	21 5.1	1 10 44	1 0 0	1	th.12.[tal
6.4	138 18 1	36 33		1, 24 16 1	16 16 1	15 15	li and	110 21	pr.rg.fra
7. ". 1	31 0 1	.19 26	1 24 57 1	18 9 1	9. 39 1	0 0 1	1	The .	thispital
7.8	24 23 1	22 57	1 18 52 1	12 32 1	4 30 1	2 25	11.5	I discon	th.15.ftal

Alla Latit. de Gr. 45 ...

1		7 1-16-1 S 1 Auanti M. Di
Hore 1	12 11 1 10 1 - 9 1 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	5 4 1 6 4 7 1 Doppo M. DL
Hore 1		me big in it is in the
1	45. 56. 1 62. 57. 1 55. 31. 1 46. 2: 1 35. 39. 1 25.	4. 1 14. 38. 14. 41. Hore 9, feal.
1	10. 21: 1-16. 59. 1 50. 22. 1 41: 24. 7 31. 18. (1 20.	4).
5. 4 15	1. 26. [50: 14.] 44. 29. [35. 57. [26. 1]. [15.	49. 17.
6 . 1	45. 0. 1 43. 5. 1 37. 46. 1 30. 0. 1 20. 42. 1 10. 37. 34 1 35. 51. 1 31. 3. 1 23. 50. 1 15	9. 1 1 1 Hore 13. Ital.
6. 7 1	37: 34 1 35: 57: 1 24: 33: 1 17- 52: 1 90 390 1 05:	0, 1 Hore 14, Ital.
7.	24. 4 22. 41. 18. 37. 12. 23. 14. 27. 1	1

Alla Latit. di Gr. 46.

200				1 1	6 1	9 11	Auanti M. I
ore 1	12, 1 11	10 1 9	1 8 1	The said	6 1	3 7	Doppo M, I
ore . 1	12 - 1 1	2 1 . 3	F 9 70 T	g in 1	g. m. 1"	1 44 1-1	10.11
	g. m. 1. g. m. 1	D		24 43 [38. 1	Hore 9, Ita
4 - 1	64. 17161. 30.1	54. 27. 1-452-15	1 30 45 7	20, 25, [10.23. 10		Hore to. Ita
9.	58271 55-38-1	49. 18. 1 40 3/.	1 25. 45.1	15. 34. 1	5. 10. T	P See L	Hore II, lta
5. = 1	51. 110-1-490 5-1	43. 23. 1 35. 10.	1 20 10 1	In. 2.F. 1	0. 0. 0.	A MINTER	Thore 12, ita
6. 1	44.0-0-1 42. 9al	36. 59 29. 25.	1 20. 19.1	5 A T	100	F - 1 87	runc 13. ita
6 4.	36. 49. 1 35. 9-1	30. 28. 1 23. 25	1 0 25 1	0. 0. 1	L'sie Let	· 10 14 14	Here 14. Ita
2 - 1	29. 58. 1 28. 28. 1	24 9. 1 17: 39	19. 21. 1	100000	THE PERSON	10 d 1	Hore II. ita
7 3.	29. 58. 1 28. 20. 1	18, 21, 1 12, 12,	4. 43. 1	y white Strains		and their party	r

Alla Latit. di Gr. 47

lore -1 -12 . 1	11 1 10	1 9, 1 8	7 1	6. 1 7	I D	орро М.
lore 1 .12 1	g. m. + q. m.	1 3 T 4	no g.m.	g. m. of . g. m	u - L	ore g, li
1 8	1- 4- 20	r 4.t 25 1 34 3	2. 1 24. 20 -1	14.114. 14	198	ore to. le
					let He	re 11. It
5. 1 56. 34 T						re 12. lt
						re 14. b
	am . sm. 1 22. 44.	1 17. 17. 1.9, 1	-	and the second	1 140	orc 15. Is

Atla Latit. de Gr. 48:

Hore 1	12 1 11	1 10 [9	8		7	Y 6	1 = += 2	Auant	M D
Hore . 1	12 10 1		3 -	1 . 4	.1	5	1 6	1- 17 7		
1 g	m, 1 g. c	n, g, m. j	g. m. I	g. u	i. 1, g	m.	1 g. m.	f g. un.	TALE!	
F. 155	7. 1 52. 57	7. 1 47, 8, 1	35-1	33. 5	7 1 23	. 57-	1 14 . 1.	1 4 30.	1 Hore	g. Ital
5. + 1.48.	42. 1 44. 44	. 41, 28, []	3. 49. 1	24. 40	6. 1.15.	0. 1	4. 58.	0, 0,	Hore	
6 . 1 42	. 0. 40. 1	6. 1.35. 25. 1	8.44. 1	19, 3	3. 1 9	\$8	0. 0,	1 - produčen	Hore :	iz, Ital
6 1 3	5, 18. 1 33. 4	4.1 39. 16, 1	2. 32. 1	14. 1	3. 14.	54- 1	The P	1 4	Hore	
7. 4. 1.2	2.59. 21. 3	6 [23. 19. [1 9- [17, 49,] 1	1, 50, 1	4. 1	5. 1.0.	0. 1	March - C	1 - 0 5-1		
			7	100		-			22.2	-

Ala Laist di Gr. 49-

Hore		1	12.		1	11		1 1	IQ	-	1	9	1		1 50	8	_	ī	7	_	ī	-	6		-	5	1	4	1	Auan	ti N	I. I
Hore	1	1 '	12	-	ī	1 3	1		2																			8	1	Dopp	o A	LI
4		64	32	. 1	61.	56	. 1	55.	20	. '	4	4,0	38.	1	37	8	3."	1. 2	7	13.	1	17	. 34		8	24	.1 0	0	1	Hore	8.	Ita
4	-	1 5	2.1 24	F 1	57	4	5. 1	- 51		1.	4	Ľ.	43.	1	33	. 2	0,	13	30	32	1	13.	47.		4-	25.	L	6	L	Hore	9.	Ita
5	112	1'5	3. 4	1.	51	. 3	7. [46		4	1:3	8.	12.		25		4.	T.	19.	21	T.	. 9.	32		0,	0.	1	2	t	Hore	10.	İta
5.	+	1 47	: 28	. 1	45	. 3	7. 1	40	. 3	0.	1 3	5.	5	2	1 2	4	16.	7 3	4-	42.	1	4-1	53			è.	1		1-	Hore	111	İta
.6.		14	. 0	. 1	39.	15		1 34	- 3	7.	1,2	7-	38.	. [19		y.	1	4.	47-	Į.	0.,	0.	4			1		L	Hore	12.	lta
6 .		1 34	32	-1	33.	. (). į	2.0	- 3	9.	1 2	2.	5.	1	:13	- 5	7.	1 .	4. :	48.	11		110	- 1	F.	,0,0	1	-	fl-	Liore	13.	Ita
7.	1	1 2	3. 19). [26.	54	. 1	2.2	. 5	2.	1	б.	40.	- 1	. 8	. 5	8.	1 0,	. (λ.	10	100		. 1	27	5-	-	53	1-	Hoge	14	. Its
7.	4.	1 2	: 30	5, 1	21	. 4	7.1	.17	• 3	í.	L	le.	39.	. 1	4.	1	r.	T.	4		1		142	. 1	17	- 4	1.	e she	f's	Hore	15.	Ira
8		1 1	7. 2	9. 4	16	. 1	4	1 12	- 4	1,	1.1	7.	6.	to the	0,	- 6	20.	ť.		75.5	1			. 1	**	194	1	rei	6.	Hor.	-16.	Ital

Alla Latit. di Gr. 50.

ore 12 11	10. 1 9	1.8 1.7 1	0 1 5 1 4	["Ausner M. D
lore 12 . 1	1 2 1 3	I 4 I 5 WI	6 1 7 8	Doppo M. D
4 1 62. 36. 1 60.	0. 1 54. 4. 1 45. 41	. 1 36, 21, 1 26, 44, 1 1	7. 15. 1 8. 13. 1 0.	o.r Hore 8. Ital
4-2-157.48-155.5	7. 1 49. 50. 1 41. 50.	-[32 42. [23. 7.] 1	1 33. [4. 21. [Hore 9. Ital
5. 152.45. 150.	17. 1 44- 57- 1 37- 21-	. 1 28. 28. 1 18. 58. 1 9.	21. [0. 0.]	Hore to. Ita
5. 7. 1 46. 15. 1 44.	28. 1 39. 33. 1 32, 22.	(1 23. 46. 1 14. 24. 1 4	47. 1 1 .	Hore 11. Ital
6 1 40. 0. 1 38.	23. 1 33. 50. 1-27. 2	1 18. 45. 1 9. 35. 1	r o 1 1	. Hore 12. Ital
6. \$. 1 33. 45.:[32.	16. 1 28. 2. 1 21. 36	1 13. 39. 1 4. 42. 1	411	I Hore 13. Ital
7. 1 27. 45. 1 26.	12. 4 22. 25. 1 16. 21.	1 8. 43. 10. 0. 1	1 1	7 Hore 14 Ital
7. 7. 1 22. 12. 1 20.	1. 1 17 12. 1 11. 27.	1 4 7 1	. 1 1	T. Hare as Lin
8. 17. 14. 16.	2. 1 12. 51. 1 70-7	3. 1 0. 0. 1	T I	1" Hore 16. In

TAVOLA DEL LEVAR, TRAMONTAR DEL SOLE,

Mezzodi, & Mezzanotte, all horology, Astronomico; Italiano, & Babilonico, come legue.

Per ordine de semi descritti alla parte interiore del Libro, duplicate quell'bora descritta in questa Tauola, sotto al vostro Polo, quat va corripondere a quel seno, grado che debidrate sapare, es bauvete la Longhezza della notre, es il leuar del Sola atthorolo gio Ital. Giongete 12. atthora descritta, es bauvete il Mezzodi att Hor. Ital. Contate come stà, che questa è la Mezzanoire all'Hor. Ital. gri leuar del Sola atthoro. Astrono sha Franc. Per ordine poi de segni notati alla parie estretore del Libro, duplicate quell'bora come spora, es hauerete la longhezza del Giorno, es il tramentare del Sola att Hor. Bab. Giongete 11. a quell bora, es hauerete la Mezzanoite all'Hor. Bab, Constate come stà, e questa è il Mozzodi attbor. Babi, es itramontar del Sola attbor. Astrono si la France, li libre tutto intenderete col segunte espenso.

31	Eleu.																							Poid	-1	
- 1		tH.	M. [H.	M.	H.	M.1	H.	M.I	H.	M.1	Н,	M.	H.	M.	H.	M.I	H.	M.	H,	M. [ā.	M.I		I_	
Capric.	30.	1 7.	264	7.	7.05	7.	32.1	7.	160	7.	39.1	7.	43.1	7.	47.1	7.	514	7.	56.1	8.	0.1	8	5.1	30-	1 4	Caner
10, [20.	1 7.	25.	7	41.1	7.	31.	7.	14.1	.7.	33.	7.	41.	7	45:1	7.	49.	7.	541	.7.	58.1	ď.	3.1	20.	1	10.
20.	10.	17	a19.	7.	23.	7.	25.1	17.	28.	7-	36.1	7.	35.	7.	33,	7.	47.	7	43.1	7.	50.1	7.	54.1	w	-	460
Aquar:	Sagi	- 17	12,0	7.	15.1	7.	17.	7.	1.04	7.	23.	7.	36	7.	301	7.	33-1	7.	36.1	7.	40.1	7.	4+1	selli.	1 1	aur.
10, [20.	1.7	3.1	7.	6.1	7.	8.	7.	11.	7.	13.	7.	16.	1.7.	19.	1 7	. 22.	7	25.	7	. 28.	7.	31.	20'	1	10.
10° [10.	16	54.1	6.	52.1	6.	541	6,	56.1	6.	58.	7.	0.	7.	2 9	7.	5.	7	. 7-	17.	9.	. 7.	12.	10.		
Pefci. 1	Scorp.	96.	39.1	6.	41.7	6.	42,1	6.	14.1	6.	45.1	6.	47.1	6.	49.	6.	50.1	б.	52.1	6.	5+1-	б.	501	La co	_	
10. 1	20.	1 6.	28.:	6.	29.1	6.	1.05	n.	1,15	6.	32	0	334	6.	341	6.	31	6.	37.1	6.	38.1	ó.	40.L	20		10
20, 1	10.	1 6.	12+1	16.	121	6.	13.1	6.	134	6.	14.	6.	14.	6.	15.	б.	15.	6.	161	6.	16.	6.	4.4.	10.	1	2.7
Ariete, T.	Libra	16.	1.0	6.	0.!	6.	0.1	6.	0,1	ć.	01	6.	0.[6.	0.1	6.	0.1	6.	0+1	6.	0.1	6.	2	HILL	į L	ıb
10. 7	20.	15.	45.1	5.	48.1	5.	47-1	5.	47-1	5.	46.1	5.	454	5.	45-1	5.	45-1	5.	44.1	5.	44.1	5.	4301	20.	1	10.
an. I	10.	L T.	\$2.1	5.	1.15	5. 4	1.05	5. :	9.1-	5:	28.1	5.	27.1	5.	26.	5.	24.	5.	23.1	5.	22.1	5	20,	10.	1	20.
Surra .1	Verg	1 5.	21.1	5.	19.1	5.	18.	5:	16.1	5.	15.	5.	13.1	5.	11.1	5.	1.01	5.	8.	5.	6.	5.	41	Pelci.	1 5	corp.
10. 1	80	1 '5.	0.4	5.	8.1	5.	6.1	5.	4.1	5.	2.1	5.	01	4.	98.	4.	55	A	5	4	511	4	48.1	20.	1.	10.
20 4	10	T.A.	\$7.1	4.	54.1	4.	1.12	4.	46.1	4.	42.	4.	441	.4.	41.1	4	38.	4	35	4.	35.	de,	2.9.1	19.	_	20.
amini e	Tehne	2 4	481	4	7.71	4. 4	1.5.1	4	1.01	4.	374	4.	341	4.	30.1	4.	27.1	4.	24.	a.	27,1	4.	10.1	aduar	.15	agita
10 1	2()	1 4	41.1	4.	185	4.	351	\$.	32 L	4.	29.1	4.	25.	4	22	-4-	12.	4	141	+	101	9.	9.1	617.		10.
20	10.	14	25.1	4	7.21	4.	1.05	4.	461	4.	22.	4.	19.1	4.	151	4.	11.[4.	6.1	4	34	3.	571	10.	1	AU.
· jo. 16	Banero	7 4.	35.7	4-	1.08	4. 3	731	4	4.1	4-	21.[4	17.1	4	#3-1	4.	9.1	4.	4-1	4.	***	>.	331	-1110	1	22

outo all'eleusione del Polo 45 nel tropico di Cancro ontra calla parte interiore del Libroveco lo 4, mi. 17, quefe dapplicare leonò 8, m. 34, e tante è la neuche 65 s'estri l'arce bassa il Sei l'altro e 16, Ginggo 21, len, alle 4, a.m. 17, quefe danno 11, m. 17, ele fono il Mezzodi villor. Ital. Contro come fil, cioè 1,4, m. 17, 65 quefta è la Mezzanotte all'norzitat. Sei liceuar del Soje plivore Affono, di a Franç.

Vedo adefio focto Pifteffo Polo nel tropico di Canero deferitto alla parte efteriore del Libro h. 7. m. 43, quefte duplicate famo h. 15; m. 26, che fono la lombraza del Como, di tramonare del Soie all'horo i Bibli. Giongo hore t.z. alic h. 7. m. 43 e quefte finano h. 15 m. 43, che fono la Mezzamotte alle hor. Bibli. Conto come fia, cio ch. 7. m. 43, y quefte fino di Mezzamotte alle hor. Bibli. Conto come fia, cio ch. 7. m. 43, y quefte fino di Mezzamotte alle hor. Bibli. Conto come fia, cio ch. 7. m. 43, y quefte fino di Mezzamotte alle hor. Si france, di che ritrovindo di Soie in qualitus glia fegno, « 60 fierum do il medo defertivo nellopranota o tempto fi fia gra quanso fi deffera.)

Modo di saper al lume della Luna le hore della Notte con qualsiuoglia Horologio à Sole.

Actie riuleirà questo modo doppo che faranno bene intele le osferuationi, & regole feguenti con il signi efempii, & sigura feguente con le sue parti, le quali sono queste. Nel circolo maggiore, qual chiamo horario, sono descritte le hore. Astronomuche; dentro a questi estroito horario vi e una linea roste, qual rapertara l'Orizonet fasto in questa figura per gradi agi, al
cieuxione di Polo, & a questa linea sia seriore da van parte. Di ente, e dall'altra Occidente, nel centro di questo circolo horario vi si il Zodiato montible, e sul quale fon descritti il 1. r. legu, se li 1. Medi dell'anno porqua questo fa interro l'indice del

Sole con i Giorni della Luna, il che tutto conosciuto douremmo servirlene in quel modo che più sotto si dira.

E necefario faper ridure qualifuogità hora Aftronomiea all'hor, Ital, il che fi fa come fegue. Volendo faper da qualifungità hor, Aftron, ausanti Mezidod i horo, Ital, ano fi fa latro-che giongeri qualifuora Aftron, corrente, Phora che lucui i Sòle al Hilledo hor, Aftron, per dempio volcotier h. 8. Aftron, cleua il Sole i al. 5, medie afateme i 8, et e f., fanno 13, dunque fazamo 23, h. Ital, attro-cfempio fondo h. 9. Aftron, kouse vil sole à h. 5, e medie fazamo n. 6, fa. 14, Per ridurer è da, Aftron, doppo Mezzo, i de la first in quell'altro modol gionga Phore del Mezzo di dell'hor. Ital, al Piora Aftron, doppo Mezzo, i et ante faramon l'hore Ital, effenție ni Mezzodi e 1 h. 17, le hor. Aftron, doppo Mezzo, i de consolo del 17, e 7, le horo, fondo poppo Mezzo, i de coro di 17, e 3, fanno 20, a tente faramo l'hore Ital, altro clempio il Mezzodi e 2 h. 17, le hor, Aftron, flora) doppo Mezzodi, e 6, faramo 23, tante dunque faramo le hore Italiano.

E parimente necessario sapere quanti Giorni ha la Luna, il che si sì col emmune computo dell'Epatta.

Di più deuefi saper a che hore leuasi il Sole in quel giorno che si vuole operare, il che si sa dall'autecedente tausia, & più esattamente dalla seguente sigura. Parimente si deue trouat a che hora leua la Luna, il che facilmente si ritroua con la seguente sigura,

E ecco qui fotto diuetti elempi), accio facilmente fi ritroui il tutto.

Voglio fapere al primo di Nouembre hauendo la Luna Giorni 12 à che hora leua la Luna ; faccio dunque così pongo l'Indice ici Sotu fopra il primo Mouemb.& l'Indice della Luna fopra li 12. di detta, e così aggiuffato volto il Zodiaco con li due indici tato che l'Indice della Luna co l'interfecatione che fa nell'orificio dei Zodiaco arriva nella linea Orizontale dalla parte dell'Oriente, & cosi tenendo il Zodiaco offeruo, che l'Indice del Sole mi da tre hore, e mezza Aftron, le quali a quel tempo fono 22, e mezza Ital. e quefto deuo tener a memoria, offeruo nell'ifteffo ponto l'Indice della Luna, e vedo le hore 6. Altron, le quali duplicate fanno 12. ltal, si che fe la Luna con fuoi raggij nel fuo Orizonte poteffe illuminare di Giorno qualfinoglia hor. Solare Italafegnarebbe hor. 12 per effer questa in questo calo nel principio d'Ariete come si vede nella figura, e quelte h. 12, deuo tener à memoria. Volendo adeflo faper le h. della notte dalla Luna, è per effer queffa come giá fi è detto nei principio d'Ariete, mettoro il Stilo dell'hor. portatile [il meglior de quali filmo il Ctindro, ò fia Colonella] fopra il principio d'Ariete, e così alzato detto hor. al lume della Luna offeruo che h. mi da, & per efempio mi da to, h. si che faranno 4. h. che è leuata, mentre che al fuo Orizonte fegnaua ta. que le 4. aggionte alle 22.e meza del Sole fanno 26. e meza, fi deue pigliar il più di 24. che è 2. e meza, si che faranno in questo c. fo 2 h. e meza di Notte, ma fe per esempio segnaffe h. 20. dirò così 12. andar è 20. son 8. aggiongendo queste 8. alle 22. e meza del Sole fanno 30, e meza, il piu di 24, fon 6, e meza, tante dunque faranno te h. della Notte, fiche fempre fi doura tener il più di 24 ma quelto intendafi avanti il plenifunio, perche in questo tempo la Luna leua sempre di Giorno,e tramona di Notte, e perche lomo il gienilunio leua fempre di Note, ettramonta di Giorno, trouata che fara l'hora del fuo leuare con la regola di fopra, cofleruara parimente in che fegno fi troua per metter il Stilo dell'hor, à fuo luogo, aggiongendo le h, che è leuata alle h, che doueua le uatil , tante faranno le h. della Notte . Elempio, al primo come sopra Nouembre a Giorni 18. di Luna . aggiustati come sopra pi Indici, e vottato il Zodiaco, trouo che lena la Luna a h. 2. di Notte, e perche questa segnarebbe à qualsi aoglia hor. Solare al niuro h. 9. per effer questa in 15. gradi di Gemini, metto il Suio del mio hor, portatile a 15. gradi di Gemini, di così alzatolo al Lime della Luna vedo per elempio che mi da h. 12. dico dunque così 9. andar in 12. ve ne fono 3. dunque fono 3. h. che è seuata, ¿ a 2, che doucua leuarfi fanno 5, fiche in questo caso faranno h. 5, di Notte .

Con alter modo y the true fiagramon Pioce della Notee au Luna, fe althor. Solare fi fegnaramo Pioce Babil, fe althora fi contramo Pioce in quefficito modo. Agguitari pidenti come fonças fa per efempo al primod Decendre aila y di Luna, ul sole leura a quel tempo come fi vede dalla figura a hore 15. e yn quarro Italiane, e la Luna icara a hore 15. the deux tener a tempo come fi vede dalla figura a hore 15. e yn quarro Italiane, e la Luna icara i kore 15. the deux tener a memoria come força , o perche vedo la Luna in grad 3, del Pedis i meterol i Solo della;

pord-

hörologio è gradi 37, di detto (1930 e così altato l'hovelogio di Notte tempo a i reggii della Luna vedo che mi di per efempia line e . Bibliphthe quelle aggiunt alte 31 de 30 de quando di elegato mi da 30, li più 124, è de, finene 6, faramo le Anne sella Notte, e quello intendali vanti i i piùnitatio, perite doppo fi giugno; tompiscenzate it hore dibilioniche che fegonti la Luna; a quelle finene della Pointe des filesta de ser d'amplo troux chedeux leuriti 2, a bort cità, vodo doppo con a la contra della contra della contra della pointe della contra della c

Altro modo per chi conta folamente le hore Afronomiche, di a Franc. Aggiufaticom: (597 a gl'Infaci (oppra il Zodiaco, e vola tato sincio Zodiaco come (logo ri divera il rota che Cigara l'Infacet (16 st), e qualt, a capità il a man rais, o il crum parimente che von molta il Taddee della Luna; quedto parimente fit enga à memoria, perche da quell'hora della Luna fi vica ia cognitione quante bore, baura fatte fopra l'Orizonete, de a quelle che midica ai l'Sole quando di e-leuat fi dippa i horo affronomiche della Notte. Per elempio leua ia Luna a hore 10. Afronomiche della Pattima, e l'Indice della Luna me ne moltra 4, doppo Meza l'Ante il che desiro ferri in memoria, offerundo come fopra in che fegno. Se grado fi ritrona ia Luna per applicar il Stioi dell'nor. ai rigagi della Luna, e vedo che mi ad per elempio bare tre, e mega doppo Mezzo di di che l'ancie dello q. 1 meza doppo Mezzo di nordi la leua di leua della 4, a meza doppo Mezzo di leua di leua di leua della q. 1 meza doppo Mezzo di leua di leua della q. 1 meza doppo Mezzo di leua di leua di leua della q. 1 meza doppo Mezzo di leua

AVERTIMENTO.

Eush sapere che queste bore alla Luna non ponno esser tanto giuste che non si erri in qualche parie, si per si corso della Luna inordinano per esser bor veloce, come anco per non bauer impre si suocorso nell'Eccisitea trouans si horo, horo fora de sila, mà maggior errore si commettera se non si contaranno si Ciorni della Luna giustamente, dandone vuo, opis, o mance di quello che essas si que suo a bauere, nel qual errore factimente si morore; si che poi cado errare questo moda per moste eause di saper si bore alla Luna, si perche a susti i tempi (ancora a Ciet sereno) non si vede la Luna, o per essor al principio, ò al sine, coe pecò cistante dalla sua congionitone che e i novilunto, pure per trouarsi questa sino d'orizonne; come acco per riuscir a motti dissiste per le osservationi, che si devouo bauere, senza le quals sarà impossibile che si babbia i bora giusta, bo penso d'insegnano vi nitro alle stelle alpia più sicuro, es facie da adoperate, tanto più che qualto si nisquante vi nitro alle stella alpia più sicuro, es facie da adoperate, tanto più che queste Stelle (purche-uj-chiano o interno) (empre si vedono, e non mai tramontano. In tanto bo insegnato questo medo di saper l'ore alla Luna sinza l'Ago cas lavistato, in quanto, bo vossiva altender alla promessa si tanti ditre mio Libro.



Modo di fare li Orizonti dentro la feguente figura à qualfiuoglia eleuatione di Polo.

Vefla figura che quì vedete, hà il fuo Orizonte (come già difi) fatto per l'altezza folamente di gradi 45, di Polo, per il che un può ferur giuffamente che per detta eleuatione, cè aceto posi feruir per attre cicuationi , è necessario fare altri Orizont. Capa però rinousa aftro Zodiaco, che percio fare cecoui il modo.

2011. (nexa pero rinouar airro Zonico), en pero con recognitudo esperan e figura B.C.D. E, de queño è il tropico di Caprictomo, cual dosecto di que la granda can e vedere nella feguran figura B.C.D. E, de queño è il tropico di Caprictomo, cual dosecto di la C.A. di grado 2.3, e mezoche è la madina declinazione del Sole, fitte il ponto P. de de queño e il controlo del C.A. di grado 2.3, e mezoche è la madina declinazione del Sole, fitte il ponto P. de de queño e il controlo del Sole, fitte il ponto P. de de controlo del Sole, fitte il ponto P. de del ponto P. de ponto B. de deveni del C.A. di grado 2.3, e mezoche è la madina declinazione del Sole, fitte il ponto P. de del controlo del Sole del controlo del Sole del controlo del Sole del Controlo del Sole del Controlo del Controlo del Sole del Controlo del Controlo del Controlo del Sole del Controlo del



Modo di fare gl'Horologij à Stelle A qualsiuoglia eleuatione di Polo:

🖪 Arera cola strana che si posta hauere l'horedelle Stelle da quali non si riceuc ombra, e pure si sa l & quanto a me dico, che fe di Giorno si potesse veder le Stelle, non cercarei alcun Horologio a Sole, ini mi concentarei di questo folo, che sono per insegnare, per il che applicateui volontieri a questa picciola satica, perche ne restarete assai più contento di quello della Luna, tanto più che gu hauete intelo quanto esconitanzo vi vogliono per laper l'hora da cila, dalla quale potrebbe alcuno riceuer, non volendo li fuoi effetti a quali ogn vno foggiace, & più facile è riceuer

questi come più vicini, che quelli della Stelle, che più da noi son lontani.

Si facci vn cerchio di quella grandezza che defideri far l'Horologio, e questo fi diuida in quattro parti vguali ne i ponti B, C, D, E; si diuidi la quarta B, C cominciando dal B al C in 90. parti vgusti, in quel molo, e maniera, che hò infegnato a diujder il quadran ce fiell'altro mio Libro degl'Horologij, qual quarta diuita si applichi il regolo al ponto A centro del circolo, & al ponto del grado di tua elevatione, che in quella figura è a gradi 45, nel ponto F fi tiri vita linea lunga affai sopra F, e questa chiamerai linea Equinottiale, dall'interseccatione che sa desta linea nella parte del circolo diufo, cioè dal ponto P fi tiri vna lipca occulta paralella alla C, A, Sofiui farai il ponto C; se nettri vn'altra dalliistesso ponto F paralella alla B A, qualeriui alla lipea A, C, & iui fa il ponto H: hora da questi ponti G, & H si ciri ta quella del Polo. Nell'interfeccatione che fa quella linea con l'Equinottiale, cioè dal ponto I fi mette va piede del compaño facendo en cerchio, qual sia tutto suon dal cracho gia fatto (equesto acció non causi consusone per le molte Company decreases a certain square at the many decreases a certain square participation of the certain Equinotti). Si diudi adello trà vn legno, e peutro di quelli quatro in trè parti vguali e quelli framo i poni per gurar li altri legni del Zodiaco in quello prodo da Artete al Capero li figuri il Tauro, è il Genita; da Capero i filira il Leone, & Vergine, da Libra a Caprisorno II Scorpione, & Sagittario, dal Capricorno ad Ariete l'Aquario, & Peicis e cost faranno fegnati per ordine i dodeci fegni del Zodiaco. Dividi di nuovo tra un ponto, o fia fegno all'altro in tre parti vguali, e fara diulfo per dieci, cioè cialcuna parte fa per dieci gr. quali deu fegnare come nella feguente figura fi

Si deuono trasportare tutti quelli ponti nella circonferenza del gircolo minore primieramente fatto, in quella maniera, poni il regolo al ponto I cantro del eucono un iggiore, & a i ponti figurati nella circonfigenza di detto circolo, e così tenendolo fa va ponto nel circolo minore doue quello ponto vien, interfecçato dal regolo, leganido i ponti de legar con qual-O I vin ponto nei circolo, minore con e quanto ponto de manteresco un regione regione per porte de legio con primi-de diferenta, ascio meglio fi como del principo de effi. E percito e tutulo me horo in qual fegoro, ó in qual grad-do diferenta, ascio meglio fi como del principo de legio de desente, de al ponto e la como de consecuencio del porto de la como de como del percit to M il 20, di Marzo, & al ponto L il 20, di Giugno, il che fatto divida come sopra tra vn ponto all'altro in tre parti vguali, e questi saranno il 20. di tutti li altri Mesi , quali mettera per suo ordine . Dinida come sopra ciascuna delle parti in 3, & alla prima digissone doppo qualsuoglia 20, per ordine de Mess descritti notera il 30, è 31, secondo i Giorni che bauera il Mese, qual divisione si segnara con qualche disterenza, acció si conoschi meglio il principio del Mese; all'altre diudioni, che reftano, notifi il 10. & fara il 10. di qualfiuoglia Mefe, il che fatto diuda di nuono ciafcuna parte del circolomaggiore per mettà, e queste si trasportino nel circolo minore nel modo sopra letto, e qualsitusgità di queste parti ti da cinque gr. o sian giorni, e cost sara sumcientemente diusso, perche due, o tre gradi, o Giorni non ponno pottir error notabile; mà le dofideri di dittider compitamente il cerchio in 360. gr, che è tutto il Zodiaco, dourai dittider ciascuna delle parti gia dinise in 5. e queste traspportarie nel modo di sopra,

Jopol		12	1 9		1	-71	-	72 6	1	-	3	i	4.15	4	1		5 -	1	10	6	T	a de	7	17.1
71	g.	m,	1	g.	m.	1	g.	m.	I	g. °	m.	1,	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	ın.	1	g.	m,	1
	71	32	1	67	42	1	59	0	1	48	30	1	37	26	1	26	19	1	15	29	1	5	12	9
1	68	13	1	64	48	F	~50	38	1	46	- 25	1	35	27	1	24	19	1	.13	22	1	2	55	
-	52	31	1	56	49	1	49	50	-1	40	28	I	29	51	1	18.	47	1	. 7	40	1			
	48	0	1	45	53	1	40	4	1	31	42	1	21	49	1	-11	. 5	1	0	9	-1			- (
] -	36	29	1	34	44	1	29	49	1	2.2	25	1	13	20	1	3	9	1			1			
1	27	47	1	26	15	1	21	53	1	15	11	1	6	44.	1			1			1			- 2
-	24	29	1	23	1	I	18	50	I	12	24	1	4	13	1			1	-		1	_		- 3

Alla Latit di Gr. 43.

.Aua	ji.	10.2	12	ï	- 1	1	1		10	1		9.	1	1	8	1	b	7	-1	-	á	· fre		5	Mezoc
Dop	ol.		12	T		1	1		2	1	- 1	3	1		4	1		5	1	-	6	1		7	Mezod
13	1	g.	m.	1	g.	m.	T	g.	ю.	Ĺ.	g	m, ·	L	g.	m.	1	g. 1	m.	Ь	g	n,	1.		m.	127
ñ		70	32	ì	6.6	55	1	58	32	-	48	17	-	37	25	1	26	28	1	15	48	00	. 5	40	93
,		67	13	1	63	59	1	56	6	1	46	8	I	35	22	I	2.4	25	1	13	38	L	3	26	X
2		58	31	L	55	56	+	49	tr	1	40,	. 0	1	29	.38	1	18	46	1	7	49	1	72		IB
=	7	47	0	1	44	57	1	.39	18	t	31	- 8	1	-21	27	1	10	35	1	0	0	-	- 7		2
0	-	35	29	-	33.	46	i	2.8	52	1	21	45	1	12	50	1	2	50	1	-	1	1		- 4	30
1	_	26	47	T	25	17	1	31	.1	1	14	27	1	6	10	1	-	-3-	1			1.	-	7	200
		23.	29	of.	21	3	1	17	58	1	11	39	ı	3	37	1	-	1-	1			1		23	7
54.	-	-	- 11	-	-	- 5	y.	-	-	***	-	-		-	-			-			-	-	-		- 65

Alla Latit. di Gr. 44.

Auath	13	2	1	1		1	- 1	0	1	. 1	9	1	. 8	-4	1	- 1	7	1		- 1	1		5	Mczod
Dopòl	11	1	ŧ		1	1	: 2		1	20	3	1	A	4	1		5	1		6	1		7	Mezo
171	g.	m,	1	g.	m,	I	g.	m.	L	g.	m,	1	g.	m.	1	g.	m.	ī	Pg.	m,	1	g.	m.	1 77
9	69	32	Ť	66	7	1	58	.3	L	48	3	1	37.	23	1	26	37	1	16	6	i	6	7	9
77	66	13	1	63	9	1	55	34	F	45	51	1	35	-17	. 1	14	31	L	13	54	ī	3.	45	H
ne T	57	31	1	55	2	1	48	31	T	39	34	1	49	25	1	18	44	1	7	28	1	H		-18
사 -	46	0	1	44	1	1	38	374	1	30	34	t	21	5	1	10	44	Ì	0	O.	1			7
רכח	34	29	1	32	50	1	28	9	1	21	5	i	12	21	1	3	31	1		16	ī			34
ילו	25	47	1	24	19	1	20	9	1	33	43	1	'9	35	1	3		1		-	1	_	-	1200
3	2.2	29	1	2.1	5	1	17	6	1	10	54	- 1	3	1	1		-	1			1	15	1	7

HA	-	_	12	- 1	1	11	- 1		10	1		9	1	-	8 .	- 1		7.	T	-	6	1.		5	Meen
H.De	pot	_	12	1	1.6	1 -	-1	-	2			3	1		4	1		3	I		6	1		7	1 11:40
1.19	1	· g.	m.	1	g.	m,	1	g.	m.	1	. g.	, tBe	1	g.	ш.	-1	8.	133.	I	5.	111.	1	g.	m.	1 3 5
40	. 0	68	32	1	65	18	1	57	31	1	47	47	L	37	20	1	26	45.	1	16	24	1	6	- 34	20
16		65	13	1	62	18	1	54	59	1	45	32	1	35	11	1	24	36	1	14	9	I	4	10	H
nz		54	311	1	54	8	1	47	50	ī	39	8	1	29	. 11	1	18	42	1	8	7	1	20-		8
2		45	0	1	43	5	1	37	46	ı	30.	0	1	20	42	1	10	33	L	.0	Q	1	_	-	-
m		33	29	1	31	53	ı	27	19	1	20	25	1	11	51	1	2	11	10	20	-	1	-	-	€
X	53	24	47	I	23	22	ī	19	17	1	12	57	1	5	1	1			1	-		1			- 200
<u>ब</u>	-	21	29	1	20	7	ı	16	1.3	1	10	9	I	2	23	1			1	- 00	-	Te	-	-	- 6

Alla Latit . di Gr. 46.

H.Aus	cil .		12	1	1	11	1		10	- 1		-9	1		8			7	I		6	1	5	Mezo
H.Do	100		12	1	-	1	Tr	-	2	1		3	1		4 -	1		5	1	-	6	1	7	Mezo
1.7	11,	g.	m.	-1	g.	100,0	1	g.	Ml.	-	g.	111.	-1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	ul. 1	g.	m.	1 27
93	20	67	32	1	64	28	1	57	6	_1	47	31	1	37	16	1	26	52	1	16	41	1	7 8	9
5		64	13	ī	ŏı	26	1	54	24	1	45	12	4	35	4	-1	24	40	1	14	34	1 4	35	H
me		55	31	1	53	14	1	47	9	1	38	40	1	28	56	1	18	39	1	.8	25	1		18
2	-	44	9	1	40	9	1	36	59	ı	29	25	1	20	19	-1	10	21	- [0	. 0	1	-	2
mo	-	32:	29	1	30	56	1	20	29	1	19	41	1	11	21	-1	. 1	92	1	1	,	1	-	34
1	7	23	47	1	12	24	T	18	25	1	12	15	1	4	26	1	3	. "	1	-621	Py.	1	-	200
ह	P.	20	29	1	19	9	1	15	20	1	9	24	13	1	48	1	T		ı		1	1	_	

Alla Latit. di Gr. 47.

H. Auati	i.	12		1	- 1	1	1	-	0	1		9	1		8	1		7 '	1	-		1	1	5	11	Aczo di
H, Dopà	1	12		1	L	1 .	1.	2		1		3	1	1	4	1		5	1		6	_1		7 .	11	dezo d
7.7	1 8	. 1	m,	1	g.	m.	9	g.	m.	1	g.	m,	-1	g.	m,	-1	g.	ın.	11	A g.	m.	: 1	g.	- m,	1	27
9	6	6	32	1	63	38	1	56	"27	I	47	14	9	37	12	T	26	19	- 1	16	58	1	7	28		00
3	6	3	13	1	60	34	1	53	48	1	41	51	1	34	57	1	24	44	1	14	39	1	5	0	0	田
me	5	4	31	1	52	19	1	46	27	1	38	12	1	28	-41	1	18	36	T	8	24	4		0	1	8
5	4	3	0	1	41	12	1	36	12	1	2.8	50	1	19	56	1	10	10	1	0	0	1	1			2
m	3	1	29	.1	29	58	I	25	39	1	19	4	4	10	51	1	1	33	1			1	14	100		3€
THE	. 2:		17	1	2.1	26	1	17	33	.1	11	31	L	3	'51	J.			1		- 3	1	E.s	8.3		200
3	1	,	29	I	18	Į1	1	14	27	1	8	. 38	1	1	11	1	. '		1	. 1		1				3

I:Auatiy	-	12	1	_	1.1	1	0	10	.1		9	1		8	1		7	1	1	6	10	-	5	Mezo
1.Dopor	_	12	- 1		1	-1		1	1		3	_1		4	- 1		5	1		6	1	_	7	Mezo
27 1	g.	m,	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1 27
0	65	22	,	62	47	1	55	53	1	46	55	ī	37	7	1	27	5	. 1	17	15	ī	-	7 55	92
7	62	13	1	59	42	1	53	12	1	44	30	1	34	48	1	24	48	1	14	53	t	5	25	프
2	53	-31	1	51	25	1	45	4+	1	37	44	1	28	26	1	18	33	1	8	32	1		2	Ø
	42	0	T	40	16	ī	35	25	ī	28	14	1	19	33	I	9	58	ı	0)		100	1
7	30	29	1	19	1	1	24	48	1	18	23	1	10	20	1	1	13	1			I			34
7	21	47	T	20	28	1	16	40	1	10	47	1	3	16	1			I			I	111		2
1 -	18	29	1	17	13	1	13	34	1	7	52	1	0	35	1			. 1			1		logs.	ा ल

Alla Latit. di Gr. 49.

I.Auá	ii	12	1	1	1	L	1	0	1		9	1		1	1	_ 7		1	6	_ 1		5	1	4 1	Meed
H.Dop		12	1		1	1	8	2	1		3	1	_	4	1	5	-	1	6			7	1	8	Mezo
37	Ig.	m.	i	g.	ш,	1	g.	m.	i	g.	m,	1	g.	m.	1	8-	m,	1	g. m	. 1	ě	, m.	Ig	m.	2 7
20	64	22	1	61	55	1	55	18	L	46	36	1	37	1	1	27	11	1	17	32,	1	1	28 1	0 2	92
2	61	13	i	58	49	1	52	34	I	44	7	1	34	40	1	24	51	1	15	7	1	5	100	7	×
ne	51	31	1	50	30	L	45	1	1	37	15	1	28	10	1	18	29	1	8	40	1	-17	1		B
2	41	0	ī	39	19	1	34	37	1	47	18	1	19	9	I	- 9	47	I	0	0	I	1	1		2
na	29	29	1	3,8	3	ī	23	58	1	17	42	T	9	50	1	0	54	E	0-	1	ī		1	-1	3-6
10	20	47	I	19	30	1	15	. 48	1	10	3	1	2	41	1			1			1		1	-	2
3	17	29	1	16	15	1	12	41	1	7	8	1			1			I			1		1	16	12

Alla Latit di Gr. 50.

LAuatit	12			11		1	10		1	9	-	1	8		1	7		1	6		1	- 5	1	4	1 Meza
I.Dopòt	12		1	-1		1	2		1		3	1		4	1		5	1	- 6		1	- 7	1	8	Mezo
771	g.	133.	1	.6-	m.	1	g.	10.	1	8.	BA.,	. 1	g.	m.	I	g.	m.	1	g.	m,	f	g.	maig	. m	1 3 1
20	63	32	1	61	13	1	54	42	1	46	16	1	36	54	1	27	17	L	17	48	1	8	491	Q	8 93
2	60	13	1	57	56	1	51	55	1	43	44	1	34	30	1	24	.54	1	15	21	1	6	14		H
m	51	31	1	49	35	1	44	18	1	36	45	1	27	54	1	18	25	1	8	48	1		- 1		8
2	40	a	1	38	23	1	33	50	1	27	2	-1	18	45	I	9	35	I	0	0	1		37		7
mz	28	29	1	27	6	1	23	7	1	17	0	.1	9	10	1	0	35	1			1		1		34
3	19	47	1	18	32	ī	14	56	1	9	18	1	2	6	.1			1			1	T	1		200
7	16	19	1	15	17	1	11	49	- 1	6	22	- 1			1		10	-			1			1	13

ALTEZZE DEL SOLE

Per le bore Astron o sia Francese, alle Latit. infrascriite, lenando il Sole à qu'll hore, es mezz, hore, che sono sepante alla vostra sinstra in queste sauole, che sarà à quest bore I tal. che vedete not alte avostra destra. Net fronte di queste tanole sono descritte le bore Astron. À auanti, che soppo mezz sonì, sotto alte quast sono i gra li, es mi, nuti, dell'altezze del Sole per l'hore di tuito il gioruo, come nelle aniceadenti. Non vi paia strano se althoue pari tronarete tittesse altezze del Sole, che sono nelle tanole dell'hore I tal. perche in queste pari tuite interjecano in un ponto; poteuo queste tradasciare; ma acciò baueste il tuito in chiaro, senza far ritorno da una tauola all'altra, le bo replicate.

Alla Latit. di Gr. 40.

	10 1 9 1 8 1 7 1	5 1/1. zox
Hillopot - 12 1	2: 01 0 3:01 04-1 7501 001	7 . 1. 1. 1.
rior. Aitr. p. g. m. p. g. m. 1	g m, g g, m, g g, m, t g, m, t	g., m. 1
5. 1-67 9 1 63 43 1	- 55 26 1 45 0 1 33 45 1 22 16 1 10 56	0 0 th, so.lt
	- 48 58 1 39 21 1 28 31 7 17, 9 1 5 41	I hatak
6. 1 50 0 1 47 44 1	41 34 1- 32 48 1 22 31 1 11 26 1 0 0	th. 12.11
	33 49 1 25 55 1, 16 14 7 5 34 1	h 13,10
7. 1 32 51 1 31 10 1	26 23 1 19 9 1 10 10 1 0 0 1	Pro to a shift le

Alla Latit, di Cu. 410

H.Austig 12	. 1	11	-1/2	1	0	T	7	9	1		8	1.		7	1	6		17.7	5	A.C.	Мело
H.Dupot 1	L		1 4	1 :	2 .	T	11	.3	T	-	4	- 1:		5	T	-6		1	7.		Mezo
Hor.Aftr.Ig.	1	g	m-	1 g.	m.	·I	· g.	30.	-1	g.	m.	J	g.	m.	L	g. m.	1	' g. 1		4 2	6
165 1	5 T	-62	22 .	1 154	. 27	1	144	-19	T.	33	17	1	21	19	1	10 4	48	1 0	0		T.To.
+ 157	22 1	- 54	55	1 48	3	ī	.38	- 41	1	28	4	1	16	53	J	5	35	T	. 44		E11.I
140	0 1	46	48	1 40	49	I	32	15	ī	22	10	1	41	116	r	0	0	1.	100	Ser. H	112.1
÷ 140 · 2	8 1	38	35	1 33	i8	. [25	30,	. 1	.16,	- 1	4.	. 5	: 17:	.7	1	-	U	3	14	1.13.1
. a. c 132 . 2	- 1					1	18	455	FG.	10	3:	-1	9	, V	1	3	Sag	L	2	- 1	0.14.1

Alla Latit. di Gr. 42.

H.Auat	it 1	2 [11	-	1	10	-	1	9		1	8		T	_ 7		1	9	-	-	- 2	1	Mezo
H.Dop	1 16	2 [1	2		T		3 -	1	1 3		1		5-	1	0	-	1	1	-	Traces.
Total Control	Ig.	m, I	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m.	1	g.	m,	U.	g.	m.	T	g.	m.	1	g.	m.p.b	
14	171	2.1	67	17	1	58	40	1	48	12	1	37	8	1	26	7	.1	15	11	T	5	521	h. 9.11
*	164	2.1	61		1	53	27	T	43	37	1	32	49	1	21	42	1	10	39	- 1	0	01.4	h.to.it
2	156	101	52	45	1	47	8	1	38	2	1	27	38	*	16	. 38	-	5	31	1		1	hirr.le
-	148	0 1	15	62	T	40	4	1	. 31	42		21	49	1	TI	- 5	T	0	0	1	0	1. 0	b. 12.1t
	-	45 1	27	54	1	22	45	7	25		1	15	46	1	5	25	1	1		1	9.16	1	h. 13.le
- 4	139	58 1	20	20	1	25	42	1	18	41	1	9	55	I	0	0	T		1	1		- In	ha4.lt
1.			1	30	,		18	1	12	41	<u> </u>	4	36	T		-	5			I	_	-1	h.15.Ir

Alla Latit. di Gr. 43.

					D	-7	4500	- Orto	-	-	-	-	7 386	acts for	
12	1	11	1	10	d'and	9 1	Sec.	8	1-	7:	-Ja	6	w t	- 5	Mezodi
13	1	110	1	2	4-1-	3	1	4.	1 .	.5.	1	6	1	- 7	[Mczod]
g: m.	1 8	, m,	1 B.	m,	1 87	-ille	1 E-	Mey	1 8	. m.	1	g. m.	1	g. m.	1
69. 10	1 6	5 51	1. 5	40	1- 47	31	1 36	40	1 1	5 4	- 1	15	1-1	4 49	th. p.Ital
62 31			1- 52	. 27	1 44	54	32	20	1 2	1 24	. 1	10.73	J	. 0 .	ph. 10.lcal
54 58	1 52	- 34			1 37	21				5 23	T	5 2	1		that Lita
47 . 0	1-4	4 57	1 3	9, 18	1. 31	8	[21	27	(Li			. d Q	0 1	-	[n 12.112]
39 2	1 3					-41	1 15	. 31	1	-	-	/ 11		-	10.13.leat
31 29	12	9 53	1 2	20	1 18	29	1 9	47	1	o A	0, 1		. 1		magani
4.00			2 10	1 6	Fr 12	44	1 / 4	22	41		- 1		- 1		1h. 15. (tal.)
	g; m, 69. 19 62. 31 54 58 47 . 6 39 1	g; m, 1 8 69, 19 1 6 62 31 1 5 54 58 1 52 47 0 1 4 39 2 1 3 31 29 1 2	52 1 1 1 1 1 1 1 1 1	13 1 1 1 1 1 1 1 1 1	13	15 1 2 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	15	15 1 1 2 4 1 1 E	15	15	15 1 1 2 4 1 3 1 4 1 5 1 5 5 1 5 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5	15	13	15 1 2 4 3 4 1 5 1 6	12

Alla Latit, di Gr. 44

H.Dopo	7-1		ī	De J	-	1	7.4	2	I	1	3	1	310	4	1	5	-	1	6		16	7		Mezo
- Interest	1 g.	-	1	ġ.	m.	4	g,	m.	L	g.	m.	-1	g.	m,	T.	g.	m.	1	g. m	. 1	g.	m: :	.7	Total !
4.5	167.						. 56.	.37	1	46	47	-1	- 36	-f [1	25	24	L	14	50	1 4	-45	10	th. g.lt
5.	161				19							7	31	49	I	21	. 5	1	10	22	1 ,0	7.0		In.to.k
5. ½	15.3	-	1	51	24.	_	45	16	L	36	-40	1	26	43	. [16	. 7	1	5	. 20	L		31	(h.: +.1:
6.		0.	8"	44.	-		36	- 32	1	30	34	1	21	5	1	-10	: 44	-1	- 0	0	L	1.	1	th.12.ft
6.1	128	. 18	-	36	-			37		. 24	16	1	. 16	16	1	1 5	ïŝ	1			-1-	2	1	pr.13.10
	121	0	1 2	-	26	1	24	57	1	18	9	T	9.	39	T	0	0	T		200	Then	39	248	This sit
7.8	124	22						52	1	12	32	Í	4	30	T		111	1		-	I of			1h,15.1t

Alla Latit. de Gr. 45

1	4 1 10 1 9 1	8 1 7 1 6	5 Y Awanti M. Di
11010	1 10 1 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 4 25 6 4 6 4	7 1. Doppo M. Di,
33000		in, 1 % in. 6 8. in. 1	g. up, - Im or
- 1 1 45	4 1 62 57 01 55 31 1 46. 2: 1 35-	39. 1 25. 4. 1 14. 38. 1.	+ 41. Hore 9, Ital.
5. 1 59.	31, 1 56. 59 50. 22. 41: 24. 7 31.	18. 1 20. 45. 1 10. 13. 1	Hore H. Ital.
5. 4 151.	16. [70. 14. [44. 29. [35. 57. [26. 0.] 43. 5. [37. 46. [30. 0.] 20.		Hore 12. Iral.
6 1 45.	34 1 35, 51,-1 31,-3, 1 23, 50, 1 15	10,6 7 S. 91.7 E	1 Hore 13. Ital.
6 1 37	34 1 35 57 1 24 33: 1-17 52 1 90	139. F.OF O. 1	Hore 15, Ital
7. 113.	4 1 22. 41. 7 18. 37. 1 12. 23 1 4.	27. 1	- 110tc 15, 16st.

Alla Latit. di Gr. 46.

	000-06			-		. 6	1 . 4 /	1 Auanti M.
ore 1	12. 1	11 .1 . 10	19	1 8	1 5	1 6	1 : 7	Doppo M,
ore . I	12 -I	1 1 2	1 3	9 70	1 . E - 40	1- g. m.:	1 100	1 -11-1
I		.g. m. 1 .g. m			. 24 42	1 14. 26.	14. 38.	Hure 9, in
4 - 1	64. 17. 10	51 30. [54. 2'	7. 1-45:-15	1 37 45	1-20, 25.	1 10.23.	1.0. 0 2	
S	582.11	55-38-1.49-11	8.7 1 400 3/-	1 25 45	1 15. 34.	15. 10.	A	4 & Hore rt, I
1	51. 110-7	49. 5. [43. 2	3. 1 35. 10.	1 20 10	1 10: 27.	10. 0.	1 800	1 / Filore 12,-1
						1. 5	Land.	1 1 m. 13. 1
4.	-36. 49. 1	35. 9.1.30. 2	8. 1 23. 25	1 0 25	11.0 0	1	1 . bu 14	1 15 Hyre 14. 1
						1	I I I	Hore tt. l
2 2	23. 43:1-	22. 20 1.18. 2	1. 1 12, 12,	1 4, 23.	The street light		Ex - 99 - 612.1	From more

Alla Latit. di Gr. 47

1 10 01 19, 1	1 . 8 1	7 1 6	5 1	Doppo M. L
Hore 1 12	1 4 1	5 1-6	g. tst. " 1	
Hore I 12 g. m. 1 g. m. 1 g. m.	1 g. m. 1 g			Hore g, Ita
4. 7. 7 62. 38. 7 60. 1. 1 53. 20. 1 44. 25.	1 34 32. 1 24	4. 1 9. 33.	0. 0 1.	Hore to. Ita
5. 1 56. 34 1 54 17. 1 45 14. 1 39. 49.	1 30. 12. 1 20	17. 1 5. 4	100	Hore 11. Ita
5. 156. 34 154 37. 143. 147 139. 49. 5. 7. 149. 56. 147. 55. 4 21. 23. 134. 33. 6. 143. 0. 141. 12. 1. 30. 12. 1. 28. 50.	1.19. 50. 1 10.	10. [0. 0.]	1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Hore 12 lead
			Land Cally Total	Hore 13. Ital
		0. 1	0	Hore 15. Ital
7 13, 22. 21 00 18, 0 12. 2.	1 4. 20. T	Control of San San San	-	3 - 2 - 1

Alla Latit. de Gr. 48:

	-	-	-	-	-	-		-	-				-				1-	131	
Hore	1	11	t	П	1	10	1	9	Esc.	8	1	7	T	6	1 -	. 5	- free	-Auant	M.D
Hore .									1 .				1				7~	Doppe	M, D
-	I go	m,	1 1	ğ. αн.	1	g. m.	1 g.	m,	F g.	139,	1, 1	g. m.	1. 8	m,	f g.	un.	1.	0.13	100
4- +	1 61.	1.	h 58	34	1 52	. 11.	1 43-	35.	1 33	57	. 1 2	3.57	1 14	ı. I.	1 410	30.	1	Hore	g. Ita
2.	1 55.	07-	1) 2.	57e	1 47	. 8.	1 39.	1.	1 29.	38.	. 1 15	. 43.	1 9	43	10.	0,	1	Hore .	10: ha
2. 4	1 48.	42.	1 40.	46.	1.41	. 28.	1:33-	49.	1 24.	46.	1.45	. 0.	. 1 4.	58.	I. L.		T.	Hore :	1. Ita
													1 0.		1	مقتصار	1	Hore 1	2. leal
													113		1 %	A.C.	1 1	Hore :	3. Itni
7.	1 28.	93.	1 27	. 26	1-23	. 19.	1.16.	\$9.	1.9.	3.	1.0.	0.	16.5		1	4. 3.	1	Hore	4: Ital
7. 4.	1. 22	.59.	1 21	. 39.	1.17	49	111.	50.	14-	15.	1's	1	1 0		1	- Commen	F	Hore 1	5. Ital
		_	_			-		1/4.		100	5110		2000	11		Parent.	· d ·	1	Sec.

Alla Latit di Gr. 49-

Hore	1	12.	1	11	1.)	10	1 !	7	J. Jul	8	I	7	1 6	1 3	1 4 I	Auant	i M. I
Hore	. 1	12	j	1	1 2	-		3 .	Tank	4	E	5	1 6	1 7	1-8-1	- Doppe	M. D
4.	1 64	32.	161.	56.	1 55.	20. 1	46.	38	1 37.	3.	1 27	13.	17. 34.	1 8. ' 24.	1001	Hore	8. lta
4	1 55	9. 24.	1 57	45.	1. 51.	1. 1	41.	430	1 33.	20,	1 23.	31.	1 13. 47.	1.4. 35.	I	Hore	9. Ita
5	1'5	3. 41	1 51	37.	1 46.	4.	38.	12.	1 29.	4	1.19	. 21	1 9. 32.	10, 0.	Last	Hore	10. Ita
5. 4	1 47	7: 28.	1 45	. 37-	1 40.	30.	35.	-5.	1 24	16	1 14	42.	1-4-1 53:	1 6	1-1-1	Hore	11. Ita
6.	1 41	i. o.	1 39.	19.	1 34	37.	27-	38	£ 19"	9.	1 .9.	47.	1 0., 0.	4 5	1 - 1	Hore	12. Ita
6 %.	1 34	32.	1 33	0.	1 26.	39.	22.	. 5.	1 113.	57.	1 4.	48	That I may go	1-1- 20	-	Hore	13. Tea
7.	1 21	8. 19.	1 26.	54.	1 22.	51.	16.	40.	1 %.	58.	1 0.	0,	1	1		Hore	14. Ita
7. 4.	12	2. 36.	121	. 47.	1 17-	31. 1	11.	39.	14.	ır.	T		10	1:	2 -1	Hore	15. 112
8.,													1	1	. 1	Hor.	16. [ta]
-	_										-			The second second	-	Trans.	-

Alla Latit. di Gr. 50.

orc			-																															Aua			
ore		I																																Dop			
4		1 61		6.	1	бo,	20	. 1	5	4.	4.	1	45		41		š	36	. 21	1	2	6.	44	-	17.	15		18	. 1	3.	1 4	5. (D.T	Hor	0	В.	Ita
4.4		1. 57	- 4	8.	1	5	37	. 1	45). '	0.	ī	41	. 1	0,	-1	1 3	2	42	ſ	23		7.	1	13.	33		1.4	. 2	1.	6		dE.	Hon		9.1	Ita
5.		1 52	1	5.	1	50.	17	1	4	4.	57.	1	37	7	21.		1 2	8.	28	. 1	18	3.	58.	L	9.	2,1		1).	0, -	1-3	ų.	1	Hor	0-1	0.	İtt
3		1 4	5.	15.	1	44.	28	. 1	3	9.	33.	1	32		22.	51	1 3	3.	46.	I	1	ş.,	14:	1	4.	47	7		200	-	1		1	Hor	1	1.	Jt:
6	9	1 44	٠.	0.	ľ	38.	2		1 3	3.	50		-,2	7.	2	-	1	18	45		1	9.	35	1	Q,	0					Į:		1	Hore	L	1.	ita
6.	+	1 3		45.	1	32:	10	٤.	1 2	8.	2	. 1	2	t,	36		1 3	13.	39	. 1	1 4		42.	1	1		100			-	10		1	Hor	1	3.	Ì1-
7.	1	12	. 4	15-	1	26.	22		1 2	2.	25	. 1	10	5.	21.		1	8.	43		1 0		0.	_1	in.		-	L	á		T	-	1	Hon	1.	4	182
7	7.	1 20	١.	12.	1	20.	-	. 1	1	7	12	1	1:1		27.		1	4	7		ī			I				1			1	-	1-	Hor	1	5.	k
8.	_	1 1	7.	14.	1	16		2.		12,	91		12	7.	~		L	o.	0		1	-	15	1			-	I.			1		I	Ho	re	16.	П

TAVOLA DEL LEVAR, TRAMONTAR DEL SOLE,

Mezzodi, & Mezzanotte, all'horology, Astronomico; Italiano, & Babilonico, come legue.

Per ordine de segni descritti alla parse interiore del Libro, duplicate quell'bora descritta in questa l'auvia, sotto al vostro Polo, qual va corripondere a quel segno, grado che deliderate sapare, es bauvete la Longezza della notte, es il leuar del Sote all'borolo gio Ital. Giongete ve. all'bora descritta, es bauvete il Mezzoda all Hor. Ital. Contate come stà, che questa è la Mezzanotte all Hor. Ital. es situar del Sote all'Hor. Astron. ò sia Franc. Per ordine poi de segni notati alla parte esteriore del Libro, duplicate quell'bora come sopra, es bauvete la longhezza del Giorno, es il tramentar del Sote all'Hor. Bab. Giongete vi. à quell'bora, es bauvete la Mezzanotte all'Hor. Bab. Giongete vi. à quell'bora, es bauvete la Mezzanotte all'Hor. Bab. Giongete vi. à quell'bora, es bauvete la Mezzanotte all'Hor. Bab. Giongete vi. à quell'bora, es bauvete la Mezzanotte all'Hor. Bab. Giongete vi. à quell'bora, es bauvete la Mezzanotte all'Hor. Bab. Giongete vi. à que l'ordina del Sople all'hor. Astron. ò sa Francese, siche tutto intendrete coi seguente esempto.

> 1 Elcu.	1 40	1	4	1	'4'	1 .1	- 4	3 1	4	+ 1	4	5 1	4	6 1	4	7 !	4	3	4) 1	. 5	0, [4	1 Post	1.0	
1	įH.	M. I	H.	M.	H.	M.	H.	M.	H.	M.	H.	M.	H.	M.	H.	M.	H.	M.	Н,	M. (Ä.	M.I		1	
Caprie. 1 30.	1 7:	264	7.	30.1	7.	32.1	j.	36,	7.	39.	7.	43.1	7.	47.1	7.	51.[7.	56.1	8.	0.1	8	5.1	30.	1	Cane
10. 20.	1 7.	25.1	7	47.	7.	31.	7.	14.	1.7	35.9	7.	41.	7	45.1	7.	49.	7.	54.1	.7.	53.1	ŏ.	3.1	10.	1	10.
20. 1 10.	17-	19.1	7.	22.5	7.	25.	47.	23.	1 7	36.	7.	35-1	7.	33,	7.	42.	7	48.1	7-	50.1	7.	54.1	w	1	400
Aquarit Sagic.	1 7-	123	7.	15.1	7.	17.	7	20.	7.	23.	7.	26	7.	301	7.	334	7.	36.1	7.	40.	7.	4+1	tremi.	. 1	l'aur
10. 20.	1 7-	3.1	7.	6.1	7.	8.	7	11	1 7	. 13.	. 7	16.	1.7.	19.	7	, 22,	17	. 25.	1 7	. 28.	7	31.	20	1	10
20' 10.	16.	51.1	6.	52.	6.	54	6.	56.	1 6.	58.	7.	. 0.	7.	2 !	7.	5.	1 7	. 7.	1.7	y.	-7	12.	10.	1	-
Pefci. FScorp.	1 6.	39.1	6.	41.1	6.	42.	6.	44.1	6.	45.1	6.	47.1	6.	49.	6.	50.1	б.	52.	6,	5+1.	6.	501	Ta co		
10. 1, 20.	1 6.	28.:	6.	29.1	6.	30.1	o.	31.	6.	32	ó.	334	6.	341	6.	36	6.	37.	6.	38.1	ó.	40.6	20	Ė	10
20, 1 10.	16.	12.	6.	121	6.	13.	6.	13.	1.6.	14.	ń.	14.	6.	15.	6,	15.	6.	-16	6.	16.	6.	171	10.	1	20
riete. Libra.	1.6	0.1	6.	0.1	6.	0.1	6.	0.1	8.	01	6.	0.1	6.	0.1	6.	0.[6.	0-1	6.	0,1	6.	O.	U GO	ıΤi	Lib. 4
10. † 20.	1 5.	48.1	5.	48.1	-	47.	۲.	47.	150	461	۲.	461	5.	45.1	₹.	45.1	ζ.	44.1	5.	44.1	5.	43+1	20.	ī	10.
20. 10.	1	22.1	-	21.1	5.	29.1	4.	20.	3	28.1	٠.	17.1	9.	26.1	5.	24.	5.	23.1	5.	22.1	5	20.	10.	ī	20.
Tauro, i Verg.	1 6	21.1	5	10.1	۲.	18,	5	16.	5.	15.	5.	13.1	5.	111	5.	10.	5.	8,1	5.	6.	5.	4.1	Pelci.	1	Scorp
10. 1 80.		0.1	,	8 1	5.	6.1	5.	4.1	5.	8,1	5.	01	4.	58.	4.	55	4	500	4	51.1	4	48.1	20.	1	10.
		221	4	211	4	51.1	4	46.	4.	42.1	4.	44.1	4.	41.1	4	98.	4	35	4.	32:	4.	2.9.1	19.	1	20.
eminit Leone.	1.4	48 1	-	17.7	4	421	Ŧ	40.	4.	374	4.	341	4	1,05	4.	27.1	4.	24.1	4.	20,1	4.	161	Aquai	7.1	Sagn
10. 1 20.	1 4	41.1	4	28 1	4.	351	4.	72	4.	29.1	4.	25.1	4	221	4.	18.	4	141	4.	101	4.	61	20.	Т	10.
10. 10.	1 4	25 1	4	2 21	4.	20.1	4.	461	4.	22.	4.	19.1	4.	151	4.	11.	4.	6.1	4.	34	3.	571	10.	1	ŁU.
																								-	
.jo. PCanero.	14.	2.4.1	4.	1.05	4.	231	4	24.	4.	21.	4-	17-1	4.	\$3·1	4.	9.1	4-	4-1	4.	. 64	3.	221	ration	- 1	39.

92

Sorto all'eleuazione del Polo 45, nel tropico di Canero notato alla parte interiore del Librovedo h. 4. m. 17, quefie displicate (ono h. 8. m. 34, e tame è la notaç de a queli fore lasti Soje all'nor. Faal. Glongo 1.16. n. 1816 d.4. m. 17, quefie fambh i. 6. m. 17, de fono i Mezzado il Thor. Ital. Couto come file cioche, m. 17, de quefie à la Mezanotte silmore, ital. 81 deteaudel So-

e all hore Aftron. o fia Pranc.

V, do adefio fotto l'idefio Polo nel tropico di Cairco deferiro alla parte efferiroc del Lliro h. 7, m. 43, quelle duplicate Linoo h. 15 m. 26, che fono la longh-zzaz del Giorno, de il transontar del Suic al l'hong i bibli. Giorgo hore 12, alle h. 7, m. 43, e quelle fanno h. 19 m. 43, e de fono la Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli. Conto come flu, cioc h. 7, m. 43, 54 queffe fono il Mezzanotte alle hor. Ribbli.

Modo di saper al lume della Luna le hore della Notte con qualsi uoglia Horologio à Sole.

A cile rindeirà quelto modo deppo che faranno bene intefe le offernationi, de regole (eguent con li fapitelempi), de figura feguente con le lue parti, le quali fono quelle. Nel circolo maggore, qual chiamo horario, fono deferitte le hore. Aftronomiche; dentro a quelto directo horario vi e van lita estorat, quel raspertena! Portzonte fatto in quella figura per grada 45, alcleanione di Polo. de a quella linea lla feritto da vina parte O, iente, e dall'altra Cocidonte, nel centro di quelto circolo horario vi fia il Zodiato monibile, a cil quale fon deferitti il s. fegu, dei 1. Medi dell'amos porta quello fe inferito l'indice del

Sole con i Giorni della Luna, il che tutto conosciuto douremujo leruirscae in quel modo che più fotto si dira.

En neceliario faper ridurre qualituogia hora Afronominea all'hor, Ital. il che fi fa come fegue. Volendo faper da qualifinaglia hor. Afron, annain Mezidodi Pino, Ital. ann fi fa latire che gionger a qualifica Afron, correnne. Mora che lesus il Sole al Riefeldo hor. Afron, per efempio vedoctier h. 8. Afron, ce leua il Sole a h. 5. mefic afforme is el. c le 5. fanno 15. danque fazamo 15. h. Ital. afroc cfempio fondo h. 9. Affon, che sun il Sole à h. 5. mefic afforme is el. c le 5. fanno 15. danque fazamo 15. h. Ital. fi fazi in quell'attro modo fi gionga l'hore del Mezzodi dell'hor. Ital. 12 hora Afron, doppo Mezzodi. e la 15. faziano per final. efempio in Mezzodi è 18. p. f. theo. Afron, 6005 polopo Mezzodi. e 10. faziano he fon, Ital. la latio c fempio in Mezzodi è 18. p. f. theo. Afron, 6005 polopo Mezzodi. di 6000 di 17. p. 5. faziano 26. c tante firazano le hore. Italiano e.

E parimente necessario sapere quanti Giorni ha la Luna, il che si sì col cmmune computo dell'Epatta.

Di più deuefi faper a che hore leuafi il Sole in quel giorno che si vuole operare, il che si si dall'autecedente tauola, se più efattamente dalla seguente sigura. Parimente si deue trouar a che hora leua la Luna, il che facilmente si ritroua con la seguente sigura.

nente cana reguera i figura. 1 anticine i di un constanta i di un

del Sois fopra il primo Mouemb St l'Indice della Luna fopra li 12 di detta e così aggiuttàto volto il Zodiaco con li duelindici tato che l'Indice della Luna co l'interfecatione che fi nell'orineio dei Zodiaco arrus nella linea Orizontale dalla parte dell'Oriente, & tosi tenendo il Zodiaco offerno, che l'Indice del Sole mi da tre hore, e mezza Attron, le quali a quel temmo fono 22. e mezza Ital. e questo deuo tener a memoria,offerno nell'istesso pento l'indice della Luna, e vedo le hore 6. Astron, le quali duplicate fanno 12. Ital, si che fe la Luna con fuoi raggij nel fuo Orizonte poteffe illuminare di Giorno qualfinoglia hor. Solare Italafeguarebbe hor. 12. per effer questa in questo caso nel principio d'Ariete come si vede nella figura, e queste h. 12, deuo tenera memoria. Volendo adeffo faper le h. della notte dalla Luna, è per eller queffa come giá fi è detto nei principio d'Ariete, mettorò il Stilo dell'hor. portatile [il meglior de quali filmo il Citindro, ò fia Còlonella] fopra il principio d'Ariete, e così alzato detto hor, al lume della Luna offeruo che h. mi da , & per efempio mi da 16, h, sì che faranno 4, h, che è leuata, mentre che al fuo Orizonte fegnaua 12. queste 4. aggionte alle 22.e meza dei Sole fanno 26. e meza, si deue pigliar il più di 24. che è 2. e meza, si che saranno in questo c: 62 h. e meza di Notte, ma se per esempio segnasse h. 20. dirò così 12. andar a 20. son 8. aggiongendo queste 8. alle 22. e meza del Sole fanno 30, e meza, il piu di 24, fon 6, e meza, tante dunque faranno te h. della Notte, fiche fempre fi doura tener il più di 24 ma quetto intendafi auanti il plenilunio, perche in questo tempo la Luna leua sempre di Giorno, e tramona di Notte, e perche doppo il plenilunio leua fempre di Note, ettramonta di Giorno, trouata che fara l'hora del fuo leuare con la regola di fopra, s'offeruara parimente in che legno fi trous per metter il Stilo dell'hor, a luo luogo, aggiongendo le h, che è leuata sile h, che doueua leuarii, tante faranno le h. della Notte. Elempio, al primo come fopra Nouembre à Giorni 18. di Luna , aggiustati come sopra pi judici, e vottato il Zodiaco, trouo che leua la Luna a h. z. di Notte, e perche queffa fegnarebbe à qualfiaoglia bor. Solare al muro h. 9. per effer quefta in 15. gradi di Gemini, metro il Sulo del mio hor. portaule a 15. gradi di Gemini, de così alzatolo al hame della Luna vedo per ofempio che mi da h. 12. dico duoque così 9. andar in 12. ve ne fono 3. dunque fono 3. h. che è feuata, ¿(a 2, che doucua leuarfi fanno 5, fiche in questo caso taranno h. 5, di Notte . Con altro modo; ti brrue fi iapranno l'hore della Notte aua Luna, fe all'hor. Solare fi fegnaranno l'hore Babil, & all'hora fi

conteranno l'hore in quest'airo modo. Aggiustati gl'Indici come lopra, e sia per elempio al primo di Deccialire aili 9, di Luna, il 30le lenara a quet tempo come si vece dalla lugita à hore 3, e va quarto italiana, e la Luna atotara a hore 34. Luna, le cicas il the deute tener a memoria come sopra e perche vedo la Luna in gradi 35, di Péti, metero il Sidui dell'e,

horologio è gradia s. di detto fegno, e coti alzato l'horologio di Notte tempo a i raggii della Luna vedo che mi di per efempia, hore o. Bobliphiche giudie agginut alle gai. del Sole quando fi è bigaso ni da 30. li pi di 14. è 6. fiche 6. faramo i bantor della Notte, e quello intendali suanti i il plenimatio, perche doppo fi giugora fempicientane te hore dibilioniche sche fegnani la Luna, a quelle hore della Notes che fi tend. Per efempio trouto che dete tentri a 4. hore Ital. valo doppo con i avaggii della Luna tele per efempio hore g. falphicotte, quelle aggii della Lun tuto Italia Luna. Dano, fische 7. faramo lo

Altro modo per chi conta folamente le hore Afronomiche, di a Franc, Aggiultati com; (1974 a) "Indici (ope a) 12 Juliaco, e vola tato cetto Zulaico come (ope of forca) broa conte (1974 a) (1974

AVERTIMENTO.

Eussi sapere che queste bore alla Luna non ponno esser tanto giuste che non si erri in qualche parte, si per il corso della Luna nordinano per esser bor rardo, bor veloce, come anco per non baure impre il suo corso nell'Eccitica trouan los hro scio, hor lopra esse esse esser no mangegor errore si commettera se non si contaranno i Giorni della Luna giustamente, dandone vino, ò piu, ò manco di quello che essa si rona baurer, nel qual errora factimente sincorre; siche potendo errare questo modo per moite eaust di saper l'hore alla Luna, si perebe a tutti i tempi (ancora a Ciel servo) non si vade la Luna, ò per esser al principio, ò al sine, coo peco distante dalla sua conzientone che e in noulunio, ò pure per trouarsi questa sotto d'orizonte; come anco per risseir à motti dissiste per se osseruationi, che si devono baurer, senza e quali sarà impossibite che si babbia si correspondente de serve la quali sarà impossibite che si babbia si correspondente del si celte asserbis curo, ce sarie da adoperarse tanto piu che queste si celte si per un transmotano. In tanto bò insegnato qui con modo di sper l'acre alla Luna si enza e Ago casi la quanto, bò vossero della con del care della Luna si enza e Ago casi la quanto, si quanto bò vossero della con della cura celta la come si enza e l'ago casi la quanto, bò vossero della con della care della con si con mon Libro.



Modo di fare gl'Horologij à Stelle A qualfiuoglia eleuatione di Polo:

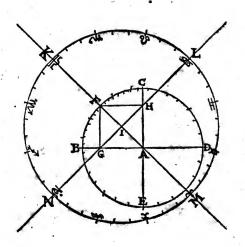
Arera cola strana che si posta hauere l'horedelle Stelle da quali non si riceue ombra, e pure si sa l & quanto a me dico, cha fe di Giorno fi poteffe veder le Stelle, non cercaret alcun' Horologio a Sule, ini mi concentarei di questo solo, che sono per insegnare, per il che applicateui volontieri a questa picciola fatica, perche ne restarete assai più contento di quello della Luna, tanto più che gia fiaucte intelo quanto cisconilanza vi vogliono per laper l'hora da cila, dalla quale potrebbe alenno riceuer, non volendo li fuoi effetti a quali ogn vno foggiace, & più facile e riceuer

questi come più vicini , che quelli delle Stelle , che più da noi son lontani .

Si facci vn cerchio di quella grandezza che defideri far l'Horologio, e questo fi divida in quattro parti vguali ne i ponti B, C, D, E; si dividi la quarta B, C cominciando dal B al C in 90. parti vgutti, in quel modo, e maniera, chehò infegnato a diuider il quadrante nell'altro mio Libro degl'Horologij, qual quarta diuita a applichi il regolo al ponto A centro del circolo, & al ponto del grado di tua cicuatione, che in questa figura è a gradi 45, nel ponto F si tiri vita linea lunga affai fopra F, e questa chiamerai linea Equinomiale, dall'interfeccacione che fa detta linea nella parte del circolo diuifo, cioè dal ponto P fi tiri vna linea occulta paralella alla C.A., & fui farai il ponto G; se ne tiri vn'altra dall'. istesso ponto P paralella alla B A, quaberiui alla lipea A, C, & iui sa il ponto H: hora da questi ponti G, & H si tiri yna linea lunga, qual paili per detti penti, e questa lara la linea de i propiei di Canero, e Capricorno, S'auertifea cho effendo l'eleutioni de l'olo più, u manco d'assignad, auantische fi firi la inea di quelti rengia, descfi pigitar la diffanza che è da P. Ge quella triffortaria da A. vento B. & unifar vi potto vifibile, qual alesso fegnarai per Ge doppo di pigila la diffanza che è da P. H. e, quella fi, porta da verto G. & da in la vi altro ponto vitibile è qual adesso fegnarai con H. & da quelli due pequi a de Hiturerai come sopra la linea de trepiei. I quali pouti G, H non è necessario segnarii quardo l'elevatione di Polo è gr. 45, per effer all'hora tanta l'altezza dell'Equinotio, quanta quella del Polo. Nell'interfeccatione che sa questa linea con s'Equinottiale, cioè dal ponto I si mette va piede del ta quella del Pois. Nell'untericcircio che la quella jimea con un quaquottate, cite dal ponto i fi untra va piete dei compaño facendo piete quali fattori (outro da de razio è la fatto (e quello acció non cutal gondificio per la mote distiloni che fi deixono fine, patto più che quello porti la dia, sester nell'horologio i (e ganto , e gui dissilo (per le dia porti porti porti porti la N. N. N. L.) como K. fi fecci i l'ego di Albra a porti la fatto cit i (ego di albra a porti la porti porti la gio di albra a la gio di albra a la gio di albra ala e così saranno seguati per ordine i dodeci segni del Zodiaco. Dividi di mione tra vn ponto, è sia segno all'altro in tre parti vguali, e sarà dimito per dieci, cioè cialcuna parte sa per dieci gr. quali deu segnare come nella seguente figura si vede .

Si deuono trasportare tutti questi ponti nella circonferenza del circolo minore primieramente fatto, in questa maniera, poni il regolo al pouto I cantro del eucolo un ggiore, & ai ponti fignati nella circonfigenza di detto circolo, e così tenendolo fi vii ponto nel circolo minore done quello ponto vian interfeccato dal regolo, leganido i ponti de legan con qualche differenza, acciò meglio fi conolea il principio di effi . E perche a tutti mon è noto in qual fegno, & in qual grado si troui il Sole, potra questo tale segnare in mogo de i segni i Mes des Anno nel modo che segue. Fatti che haura i quattro ponti K, L, M, N, noti al ponto K va vo e fa il 26, di Settembre, & al ponto N il 20 di Decembre, al punto M il 20, di Marzo, & al ponto L il 20, di Giugno, il che fatto divida come fopta tra vn ponto all'altro in tre parti vguali, e questi saranno il 20, di tutti li altri Mesi, quali mettera per suo ordine. Diuida come sopra ciascuna delle parti in 3, or alla prima divisione doppo qualfinoglia 20, per ordine de Mesi deferitti notera il 30, o 31, secondo i Giorni che bauera il Mele, qual diuffone fi (egnara con qualche differenza , acció fi conofchi meglio il principio del Mele; all'altre diufioni, che reftano, notifi il 10. & fara il 10. di qualfinoglia Mefe, il che fatto diuda di nuono cialcuna parte del circolo maggiore per mettà, e queste si trasportino nel circolo minore nel modo sopra letto, e qualifunglia di quette parti ti da cinque gr. a fian giorni, e così fara fufficientemente diuifo, perche due, ò tre gradi, o Giorni non ponno poretr error notabile; ma le dosideri di divider compitamente il cerchio in 360. gr, che è tutto il Zodiaco, doutai divider

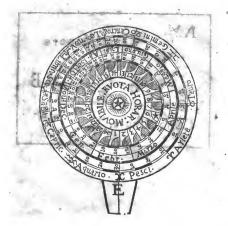
ciascuna delle parti già diuse in 5. e queste traspportarie nel modo di sopra,



Trajnoratieris (anno mutti) nont in detto circolo minore can qualche force didiferenza, matième per il principio discipio (in estimato il factori (in principio discipio) (in estimato il factori (in principio) discipio (in estimato il care di care

Batto funco quello fi ette clare vaa ribia duifa in 4,9 parti jugulli, e quella in formetil denti duifa, éa aperal l'un adal'altre, e força quelli fegunal le horea, 4 dei Giorno naturali en função che relia feguner figures, a laticação di unice dalla 2, a silo a quel fine induifa (i conocia qualifa la prima bora della Notre, Quella robusque effer apera in mezo con vo piecio) buteco, e quella a cottu un ingegno desi accommodar de ferro a la figural flega, a introde de les fossifa voltar difunçan capa e legal.

seguente ti rappresento.



MODO DI SERVIRSI DELL'HOROLOGIO A STELLE.

L modé è breue, e facilitation, mentre non deui far altro, che voltar la rusua del thore applicando i 14, fopra il grado del Sote, ò pure a trasi del Mefe, e caso ingilando per il giociolo manico ilatica o al pouro fio del actea al dirito volta ingilando per il fusicio manico altria o al pouro fio del actea al dirito volta in mona con income ancienta del meno podi veder actea Stella, e così tenendolo oficusa quanti denti doppo le 14,
arriurala Stella della figalità dell'Ord. minore, e che tante al extrano le latore della Notre, elletto five deper efempio al intenecolore, free
gura che effinido al primo Febraro, de hauenda polto Phora 14, fopra il primo di detto Mefe, e trouasta ila Stella della fipalia dell'
Orfa in uned luogo che nel la figura e viu del fegararbeb hore e di, il locue:

Per feruiri di quell'Horologio è necefario di conolere que fie due Stelle, le quali fi vetono lisù nel modo che qui fotto fon figurate, e fono fette che fanno ia forma dev Carro, e perciò di Pfebei fono chianate il Carrominore. La Stella À cià Stella Ordare qual fi devo guardar per il buero di mero; i la Stella B è la figlial dell'Orfa la quale fi wele fra denti della ruota fegnando

questa l'hore della Notte sopra questo instromento, in quella maniera, che la Sfera degl'Horologij segua le hore .



101 1461620

Synthesis Chogli